

TÍTULOS PUBLICADOS EN ESTA COLECCIÓN:

MIRANDO ATRÁS
Teo Uriarte

ABAJO LA DEMOCRACIA
Eduardo Álvarez Puga

YASIR ARAFAT:
LA PASIÓN DE UN LÍDER
Isabel Pisano

FELIPE GONZÁLEZ. EL HOMBRE
Y EL POLÍTICO
Alfonso S. Palomares

CICATRICES DE GUERRA,
HERIDAS DE PAZ
Shlomo Ben-Ami

SERVICIOS DE INTELIGENCIA:
¿FUERA DE LA LEY?
Fernando Rueda

23 F. LA HISTORIA NO CONTADA
José Oneto

PEQUEÑOS MONSTRUOS
Francisco Pérez Abellán

DIOS CONTRA LOS DIOS
Jonathan Kirsch

POLÍTICAMENTE INCORRECTO
José Luis de Vilallonga

FREAKONOMICS
Steven D. Levitt y Stephen J. Dubner

Crónica Cultural

ANTI MOA

ALBERTO REIG TAPIA

Irónico, mordaz y sin tapujos. Con este estilo directo, *Anti-Moa* combate la manipulación de la historia de España que venimos padeciendo desde determinados sectores ajenos a la historia misma, y que hundiendo sus raíces en el franquismo llega hasta la actualidad gracias a las obras de Pío Moa y otros, publicitados por los artículos y opiniones de toda una cohorte de autores y periodistas. *Anti-Moa* desvela el porqué de la manipulación y al servicio de quién está; y a las falsedades históricas contrapone los actuales conocimientos sobre la II República y la guerra civil española, datos resultantes de la investigación de los historiadores españoles y extranjeros más relevantes.



ANTI MOA

ALBERTO REIG TAPIA



ALBERTO REIG TAPIA



ANTI MOA

PRÓLOGO DE
PAUL PRESTON

EDICIONES B

izquierdistas
los orígenes
el derrumbe
jacobinos
marxistoides
los mitos
los personajes de la República
estalinistas
los crímenes de la Guerra Civil
contra la mentira



Alberto Reig Tapia es catedrático de Ciencia Política de la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona. Doctor en Ciencias Políticas y licenciado en Sociología y Ciencias de la Información, se doctoró en Estudios Hispánicos en la Universidad de Pau (Francia) y ha impartido clases en la Universidad de Harvard y en la Complutense de Madrid entre otros centros docentes. Ha sido investigador de *Memoria de España* y co-guionista de *España en guerra*, series históricas emitidas por TVE. Su primer libro, *Ideología e Historia* (1984), hay que enmarcarlo en la profunda renovación historiográfica que se produjo en España tras la muerte de Franco. Sus últimos libros publicados son: *Franco: el César superlativo* (2005) y *La cruzada de 1936: mito y memoria* (2006).