

---

1. [HaD. Historia y Objetividad 6](#)

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 6**

(2/6/01)

Estimado colega,

Suscribo con Ud. que la utopía de la historia libre de ideología es asintótica; es decir, tratamos de alcanzarla pero nunca llegamos. Y no me queda claro cuan útil es. Abogo entonces por la pluralidad de subjetividades.

Adriana la Buonora  
[adceledonia@yahoo.com](mailto:adceledonia@yahoo.com)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

---

1. [HaD. Historia y Objetividad 7](#)

2. [HI. País Vasco 48](#)

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 7**

(4/6/01)

Colleagues,

The comments on E.H. Carr remind me that those interested in the What is History? debate will find several useful sources at the Institute of Historical Research (University of London) website.

Thanks,

Alun Munslow  
Professor of History & Historical Theory  
Staffordshire, UK  
[am7@staffs.ac.uk](mailto:am7@staffs.ac.uk)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

**2. HI. País Vasco 48**

**(4/6/01)**

Senyor Albert Biayna Gea,

Todos queremos convivencia pacífica y también justa. Mas resulta imposible de construir si no se parte de la realidad; esto es, de la historia. Olvidar el pasado es el deseo de algunos, especialmente quienes tienen algo que quisieran olvidar y que todos lo hicieran, pero da la maldita casualidad de que lo que pasó pasó y ahí está. Somos el resultado de lo que fuimos y, junto con lo que seamos hoy, tendremos lo que seremos el día de mañana.

Casualmente, como creo que viajaré a Barcelona pronto, mientras volaba de Guadalajara a Tijuana y volvía leí un libro que atañe a su realidad *Comte enrere* de Francesc Escribano, sobre la vida y la muerte de Salvador Puig Antich, que me ha hecho pensar el pósito de violencia que puede llegar a acumularse en una sociedad y, justamente, lo difícil que es salir del círculo vicioso que se establece, máxime cuando la corrupción y demás factores, promueven su pervivencia. No olvide, amigo, que combatir a la ETA es un buen negocio en el que han participado PSOE's y PP's. Vuelvo a lo mismo explicar lo que sucedió y sucede es científico y procurar lo que debe ser es política. Ambas son igualmente respetables, pero tenemos que tener clara la diferencia.

Un saludo afectuoso

José M. Muriá

[muria@infosel.net.mx](mailto:muria@infosel.net.mx)

Historia Inmediata/Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe HI

---

**1. HaD. Biografía 15**

**2. HL. Chiapas 19**

---

**1. HaD. Biografía 15**

**(5/6/01)**

Contesto al mensaje de Piedad Gil Restrepo, de la Universidad Nacional de Colombia

Piedad me parece muy interesante tu trabajo y agradecería conocer las líneas de fondo de la biografía que estás haciendo. Es importante penetrar, a través de la actuación y del pensamiento que descubras en tu biografiada -cartas, etc.- la mentalidad y el universo religioso que descubre.

Actualmente investigo los Concilios americanos del XIX, los que tienen lugar en la última fase del siglo, momento en el que apunta la recuperación de la Iglesia en las Repúblicas. Esta recuperación conecta con la mentalidad de una buena parte de la sociedad americana y en ella apunta la hipótesis de la continuidad con la piedad popular del siglo anterior y también, voy descubriendo, con un momento reformista intraeclesial del XVIII. Como ves, Piedad, me interesa mucho lo que vayas descubriendo. Por mi parte, estoy a tu disposición para lo que desees de mis trabajos.

Un cordial saludo

Elisa Luque Alcaide  
Profesora de Historia de la Iglesia Medieval y de América  
Instituto de Historia de la Iglesia  
Edificio de Facultades Eclesiásticas  
Universidad de Navarra  
31080 Pamplona (España)  
Tel. 948.42.56.31  
Fax. 948.42.56.33  
e-mail [elunque@unav.es](mailto:elunque@unav.es)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

## 2. HI. Chiapas 19

(5/6/01)

Comentarios a algunas de las afirmaciones de Jérôme Blaschet sobre el neozapatismo:

En realidad, el problema del caudillo neozapatista es su permanente buena adaptación al l'ordre du jour, su -- como dice Blaschet - "auto-transformación" o bien, con otras palabras, su oportunismo. Hace 6 años, en la entrevista que le concedió a Carlos Fazio para la revista Brecha, "Marcos" rechazó la democracia para los pueblos indios porque, según él, ellos tienen otras formas de decisión (caciquismo autoritario), en cambio, hoy en día, se declara a favor de la democracia porque la comunidad internacional así lo pide. Su lema es navegar con el viento que corre, como todos los caciques y caudillos lo hacen cuando quieren mantener el poder. El nombrado correo oficial de los neozapatistas, Fernando Yáñez, se ha pronunciado hasta hoy en día contra cualquier elección democrática. (Notimex, 13-4-2001) La actitud despectiva y racista hacia los campesinos comienza con llamarlos indios, término que recoge la visión de los conquistadores para unificar a los muy diversos grupos de la población rural.

No hay duda de que el EZLN fue fundado por un grupo de ex-maoistas. Así lo afirmó el mismo "Marcos" en su entrevista con Carlos Fazio y así lo muestra la gorra del caudillo que usa hasta hoy. Además, esto se puede leer en el muy instructivo libro de Bernard Lagranche y Maite Rico, "La gran impostura", que los religiosos defensores del neozapatismo rechazan, a pesar de que, lo que dicen estos periodistas, ha sido confirmado por gente que vivió en los años setentas y ochentas entre esos grupos.

Todos los llamados proyectos productivos y sociales que se atribuye el neozapatismo son en realidad proyectos de ONGs europeas y norteamericanas. De esto viven los turistas "revolucionarios" y los fans del folclor tercermundista.

Los decepcionados de la izquierda después de 1989, los asesores, escritores e intelectuales que apoyan al neozapatismo son parte de la nueva derecha europea y latinoamericana, por el uso de conceptos fascistoides tales como "identidades colectivas" y por sus deseos de retorno al origen étnico tribal. Volver a los aparentes orígenes tribales o étnicos siempre ha sido una actitud fascista. Hace años, en el periódico La Jornada, Y. Le Bot sí denominó al neozapatismo como un movimiento posmoderno que se corresponde perfectamente con su folclorismo y con los "cuentos chinos" de Marcos. Sólo los ignorantes no ven las continuas referencias a la literatura infantil de la China autoritaria y fascista de Mao.

Para explicar mejor mi punto de vista sobre todos estos asuntos, anexo un capítulo de mi último libro, "Retorno al destino" (Colibrí-Universidad Autónoma Metropolitana-X, México 2001), en el cual muestro cómo todos los movimientos religiosos y etnicistas -- de los cuales el neozapatismo forma parte por su carácter político-religioso --, así como la tribalización y corporación de las empresas transnacionales son dos caras de la misma medalla. El mundo se mueve rumbo a un nuevo totalitarismo económico y cultural, esta vez apoyado por las megacompañías, el populismo y los movimientos étnicos y religiosos. No es un milagro que el Banco Mundial ya esté apoyando a los "movimientos indígenas" en América Latina.

## ETNICISMO Y CORPORATIVISMO

Tendencias actuales de la organización social.

La posesión de una cultura o religión, es decir, la posesión de valores supuestamente más elevados, hace creer a las etnias y comunidades religiosas que tienen el derecho a defenderse contra la tendencia a la uniformización de la cultura que últimamente se expande a nivel mundial. El derecho a defenderse no sólo de Coca Cola y McWorld, sino de toda la civilización occidental. La resistencia de las comunidades étnicas a quedar asimiladas a las aspiraciones totalitaristas del poder mundial del capital moviliza las más antiguas estructuras sociales. La comunidad aparece como un castillo fortificado. ¿Es este conflicto entre globalización y comunitarismo étnico una guerra de fe o son más bien económicas sus motivaciones? ¿Es una lucha por la competencia de valores o por su realización?

Las etnias, como grupos de guerreros defensores de la fe, exigen un territorio propio donde puedan cultivar su religión, sus mitos y cultos; y donde una constitución les permita establecer sus propias formas de economía social. La pureza étnica, unida a una religión pura o no adulterada, se entiende como forma de resistencia contra la sociedad consumista que mundialmente detenta el poder. Hoy en día se piensa que el retorno al comunitarismo, el regreso a la comunidad, es una alternativa o escape. Se cree que ahí donde todos se conocen, el mundo está todavía en orden. Pero a esto mismo responden también las comunidades de consumistas que se reconocen en el logotipo de las mercancías y en un estilo común de vida: aerobics, comida congelada, horno de microondas, telenovelas entre semana, obligado viernes social, *Discovery Channel*, domingos destinados a los deportes...

Hasta hace algunas décadas, la nación fue la creación social que le dio identidad al pueblo, muchas veces multiétnico, que vivía en un territorio demarcado o invadía otros terrenos. Esta identidad fue definida por un mito, una historia y unas costumbres que diferenciaron a la nación de sus vecinos. No pocas veces un enemigo exterior sirvió para forjar la idea de nación por sus hazañas bélicas, como fueron los casos de Gran Bretaña y Francia. A veces la guerra misma formó el fundamento de la identidad nacional. Alemán era el guerrero, según la opinión pública del *Segundo Reich*.

Como destaca el historiador Benedict Anderson<sup>[i]</sup>, el conjunto de invenciones que configuran la nación tiene la función de darle identidad política a un grupo social. Con guerras grabadas en la memoria, un mito de origen; con la historia elaborada más como un producto de la imaginación que de la propia experiencia; con la delimitación de un territorio platórico de maravillas naturales; con el folklore, las costumbres y una lengua propia, se forma la nación que les permite a los individuos orientarse e identificarse con algo mayor.

En la Europa de los siglos 19 y 20, las naciones fueron creaciones sociales, productos de guerras o revoluciones, y también de la resistencia frente a alguna ocupación. Así ocurrió con las naciones europeas que surgieron de las guerras anti-napoleónicas o con naciones que brotaron en los Balcanes como resultado de las batallas contra el Imperio otomano. En esos y otros casos, el enemigo externo sirvió para constituir la nación. Otras veces fue únicamente el mito de una guerra histórica el que proporcionó los elementos de la identidad nacional.

La invención de la nación tuvo la función de darle una posibilidad de identificación a grupos sociales diversos. Ese conjunto de invenciones (mito, religión, historia, terruño, costumbres y lengua) con el cual se formó una nación, se conservó en el recuerdo gracias a las recurrentes y ritualizadas ceremonias de culto: el culto a los grandes hechos históricos, a los héroes de la patria, a los himnos y cantos populares.<sup>[ii]</sup>

El Imperio francés se impuso a través de la lengua. Quien quisiera formar parte de él debía *parler français* y para cuidar la pureza de la lengua, hace poco, en Francia, se prohibió el uso de anglicismos en la vida pública-política. La lengua mantiene juntas a las comunidades y naciones y unifica a los heterogéneos grupos sociales. La lengua siempre ha sido uno de los elementos más importantes de la cohesión social. Cuando esa cohesión está amenazada, la lengua de una tribu o comunidad, que se perdió por migraciones y mezclas de culturas y pueblos, se quiere revivir. La búsqueda de los orígenes o la vuelta a la raíces son los sueños infantiles de grupos impotentes para crear nuevas formas de enfrentar la realidad social. La invención de una lengua hermética, exclusiva para la comunicación de los miembros de un clan o una banda, que marginan a quienes no pertenecen a ellas, o el *newspeak* de las sociedades totalitarias, también transportan el deseo de cohesión. Por medio de la lengua se creó la cultura uniforme de la *Grande Nation* del Imperio francés, desde Flandes hasta el Congo; mientras la ley hizo a todos sus habitantes ciudadanos – *citoyens* -- del mismo Estado de derecho.

Pero la nación inventada no sólo fue la forma social inventada para distinguirse de otras naciones, fue, al mismo tiempo, un vehículo para distinguirse de las anteriores comunidades étnicas y religiosas. Fue un hito en el tránsito de la comunidad a la sociedad con el fin de hacer de la nación algo obsoleto, en cuyo lugar aparecería la sociedad mundial de *citoyens universels*, es

decir, de cosmopolitas, de representantes universales de la humanidad. Esta fue la ambivalencia de la Revolución francesa: por una parte consolidó la idea de nación y, por otro lado, heredó, con sus *Derechos del hombre y el ciudadano*, el universalismo, la idea de la sociedad organizada bajo leyes y la idea del individuo autónomo y libre viviendo bajo un orden democrático. De ahí la estricta separación entre la iglesia y el Estado y el rechazo a cualquier privilegio regional.

El haber detenido a pedradas los relojes, en los días más turbulentos de la Revolución francesa, quizá sea un mito que en la conciencia de los revolucionarios significó el inicio de una nueva etapa de la historia por haber cortado con todo el tiempo anterior. Pero este movimiento tampoco podía renunciar al mito de origen construido con elementos de la historia occidental. En este proceso, también el Clasicismo y el Renacimiento fueron estilizados como tradición de lo nuevo. La libertad individual, los derechos humanos, la utopía de una sociedad democrática mundial que comprendiera todos los colores, etnias y religiones y su relación con la idea de un individuo autónomo – únicamente sometido a leyes legítimas, válidas para todos sin distinción -fue el mandato de la Revolución francesa. *Liberté, Egalité, Fraternité*.

El caso alemán fue otra cosa. Ahí una población - que casi desapareció durante la Guerra de Treinta Años en el siglo 17 - se inventó todos los requisitos de una nación étnica. El mito germánico de los *Nibelungos*, quienes terminan en un baño de sangre - como lo repitió varias veces el *Reich* alemán -, y la etnia germánica inventada no sólo funcionaron como objetos de identificación del pueblo étnico, sino también como medios para fomentar un concepto racista que, posteriormente, conectado con la *Kulturnation*, dio lugar a las barbaridades nazis del siglo 20.

Aunque las guerras no garantizan la cohesión de un pueblo étnico, sí fomentan el espíritu de solidaridad y, sobre todo, la formación y transmisión de mitos que facilitan la identificación de la propia etnia; aún cuando la etnia no haya sido el producto de una guerra. La identidad étnica es lo que se busca. Ella no es condición ni punto de origen, siempre es el resultado de conflictos, de adoctrinación represiva, de movimientos religiosos y, sobre todo, es un producto del miedo. Todas las etnias son una invención que, al tomar posesión de la gente a través de los mitos, el folklore y las actividades económicas, les ofrecen a sus miembros un techo protector. La comunidad étnica necesita disfrutar de guía, apoyo y protección. Ahí donde el pueblo étnico se cohesionan por medio de la magia mítica, la etnia misma es el mito que crea la identificación.

La identidad fue inculcada por los colonos de las metrópolis a sus nuevos súbditos. En África, las pretendidas identidades colectivas - objetos de la investigación etnológica - fueron creadas por los misioneros y funcionarios de la administración colonial en el siglo 19. Las grandes civilizaciones africanas desmembradas antes de la llegada de los portugueses y el impacto posterior de la cacería de esclavos habían provocado, siglos atrás, la huida de muchos pueblos a las regiones más apartadas del interior de África donde con los restos de sus antiguas culturas configuraron nuevas tribus. Después los científicos verían en estas formas sociales los fundamentos primitivos de toda la humanidad y les adjudicarían una historia que en realidad sería una más de las invenciones míticas del mundo occidental. En colaboración con la administración, los colonos europeos organizaron a las tribus junto con sus territorios y les atribuyeron sus tradiciones. [\[iii\]](#)

Algo parecido ocurrió en el siglo 16 en América Latina, donde la prohibición de los cultos paganos del sacrificio, es decir, la destrucción del centro cultural de las comunidades indígenas, sumada a las guerras de conquista y a la disminución de la población indígena en más de un 80%, a causa de la proliferación de epidemias, liquidaron las culturas prehispánicas. También aquí los funcionarios reales y los religiosos rehicieron los pueblos, dotaron a los sobrevivientes de sustitutos y alimentaron entre los indígenas una identidad completamente nueva. [\[iv\]](#)

Como lo ha puesto en evidencia el historiador Richard Trexler, los bailes y la indumentaria de los indios fueron inicialmente confeccionados por los frailes misioneros a la usanza de los campesinos españoles, ya que el cristianismo prohibió las contorsiones corporales que expresaban erotismo y reprobó la exhibición de la mayor parte del cuerpo. Como lo muestra Justino Fernández, los jesuitas hicieron que los indígenas, empleados como guerreros en la cristianización del norte de México, ejecutaran, en las pausas de la guerra, bailes ideados por ellos. Los indios debían moverse rítmicamente en círculo con cintas llenas de conchas amarradas a las piernas. [\[v\]](#) Estas danzas de concheros se presentan hoy a los turistas y son promovidas por supuestos etnólogos que afirman ser bailes propios de la cultura prehispánica, cuando, en realidad, las culturas indígenas han sido un producto artificial inventado por los peninsulares y criollos para equipar a los sometidos de una nueva identidad con el imperio español. Hoy en día, algunos pueblos indígenas incorporan productos del mercado mundial en sus rituales cristianos y se da el caso de que en algunos bautizos, en los Altos de Chiapas, en lugar de agua bendita se emplee Coca Cola.

Los frailes que llegaron con los conquistadores acomodaron las lenguas indígenas a la estructura gramatical del latín [\[vi\]](#) e hicieron o supervisaron la elaboración de los documentos donde se relatan los usos y costumbres prehispánicos. En la gramática de una lengua se representan tanto las relaciones sociales con la sociedad como con la naturaleza. El mito, la religión y los cultos reproductivos se reflejan en la gramática de una lengua. Esto quiere decir que la gramática no solamente es un espejo de las formas culturales de la reproducción física y espiritual de una sociedad, sino que la gramática también es parte de todas las relaciones de reproducción. Si las formas reproductivas de la población indígena se prohibieron, borraron y destruyeron y la sociedad indígena se acomodó a las formas reproductivas del occidente cristiano, la relación de la gramática con el culto, la producción económica, la organización política, etcétera, también se borró. La nueva gramática fue la del mundo cristiano y ya no tuvo nada que ver con las creencias y cultos de sacrificio del mundo indígena de la época precolonial. Lo que conocemos de la cultura prehispánica, mas allá de los monumentos, ha sido a través de la voz de los españoles. Después de la quema de la mayor parte de los códices indígenas, ellos mismos dirigieron la elaboración de otros nuevos. Un ejemplo de las dudosas interpretaciones

y de las dificultades de comunicación entre los pobladores e invasores lo dejó Hernán Cortés en sus *Cartas de relación* cuando afirma que el nombre Yucatán - con el cual se designó a la península caribeña - quiere decir "no entiendo".[\[vii\]](#)

Debido a la prohibición de todos los cultos religiosos indígenas y del asesinato o sumisión de los antiguos sacerdotes o brujos, nada de lo que era realmente sustancial en el mundo prehispánico pudo conservarse. Con la liquidación del centro sacrificial desapareció la cohesión espiritual y material de la cultura entera - como ha ocurrido en todas aquellas culturas cuyos sus mitos y ritos de identificación étnica han sido extirpados.

Nuevos mitos y ritos se inventan siempre que la solución racional de las tensiones sociales no es posible o deseada. En México, la producción de mitos fantásticos se remonta a la primera fase de la colonización. Los frailes que llegaron con los conquistadores identificaron América con el paraíso y Bartolomé de las Casas a los indios con el pueblo elegido. Llenos de esperanzas, estos religiosos imaginaron haberse encontrado con un pueblo puro y limpio, donde incluso sus pumas eran pacíficos. En realidad, había una cadena de revueltas y sublevaciones y de gente que huía aterrada a lugares apartados, pero los cronistas tenían prohibido relatar cosas que pudieran significar que existía oposición a ellos.[\[viii\]](#) En su lugar fueron puestos los mitos del paraíso terrenal.

Cuando los movimientos indígenas reclaman la reivindicación de sus culturas, reclaman la reivindicación de algo que fue impuesto por sus opresores coloniales, sobre todo por los funcionarios del imperio español y la iglesia católica de la primera etapa misionera que predicó el comunitarismo y humanismo cristiano, que más tarde sería alterado con el catolicismo de la Contrarreforma y la administración moderna.

Si al finalizar el siglo 16, más del 80% de la población indígena había muerto a causa de la viruela, el tifo, el sarampión y otras enfermedades, esto quiere decir que, para ese momento, las generaciones que habían conocido el mundo prehispánico y habían presenciado la conquista habían desaparecido. Las crónicas que recogen la cultura prehispánica de los testimonios orales transmitidos de una a otra generación son dudosas. De la criminología sabemos cómo se distorsionan los testimonios orales que pasan de boca en boca. Usualmente la historia oral recoge los testimonios como si fueran la realidad misma y no se pregunta acerca de los cambios que introducen los testigos para responder a sus intenciones, intereses, formas culturales y experiencias sociales.

Los conquistadores y sus acompañantes viajeros sirvientes de Dios, al sustituir los lugares de culto indígena por iglesias católicas, y los sacrificios humanos por el sacrificio simbólico de Jesucristo en la misa, borraron la posibilidad de que la vida indígena se pudiera articular bajo los valores que antiguamente le daban sentido. A pesar de ello, el nacionalismo mexicano - en forma similar a los nacionalismos europeos del siglo 19 - improvisó su invención con algunos restos de los mitos prehispánicos y, sobre todo, fue el continuador de los mitos que crearon los criollos con la intención de apropiarse de los recursos humanos y naturales americanos. De lo indígena el nacionalismo ha exaltado elementos periféricos como son la preparación de alimentos, las formas festivas, los utensilios de cocina, las flores u adornos, pero se ha cuidado de no hablar de los cultos al sacrificio o de las prácticas sexuales reprobadas por la moral cristiana. Finalmente, el nacionalismo mexicano ha avalado el autoritarismo occidental y las formas católicas de convivencia.

Vale la pena insistir en que, con la liquidación de los cultos prehispánicos de sacrificio, se rompió la cohesión espiritual y se acabó con la economía social de las comunidades indígenas y que, junto con sus cultos de sacrificio, desapareció toda su cultura, porque los casos de prácticas sacrificiales de humanos o animales que se siguieron llevando a cabo a escondidas después de Conquista, así como los ídolos descubiertos detrás de los altares, demuestran que estas manifestaciones y objetos de culto estaban desterrados y habían perdido su lugar cultural central.

Sincretismo es la palabra mágica con la cual el nacionalismo mexicano ha tratado de definir la esencia de la cultura nacional. Cuando se afirma que la cultura es sincrética, lo sustancial se pierde en un eclecticismo estéril que oculta los conflictos.[\[ix\]](#) El llamado mestizaje americano sólo ocurrió como mezcla física - como lo prueba la existencia del mestizo - pero no como mezcla de culturas, porque la subordinación de los indios bajo la custodia cristiana y colonial fue intolerante, forzosa y violenta. Sólo puede haber sincretismo donde dos o más culturas intercambian en igualdad de circunstancias; pero no ahí donde una parte es obligada por otra a tributar y obedecer.

Las etnias son construcciones que adopta la gente para hacerse de un techo protector. En América, como en el resto del mundo, la identidad étnica se ha buscado una y otra vez, sobre todo en períodos de crisis y amenaza externa. Al igual que las religiones, las etnias tampoco pueden renunciar a los mitos, cultos y ceremonias realizadas en función de la cohesión social de la comunidad. Este es un complejo que siempre debe estar presente y que se tiene que afirmar y reconfirmar porque la comunidad étnica no es el resultado de un desarrollo genuino, esto es, de experiencias reales. Ahí donde se cohesiona la comunidad por medio de la magia del mito, la etnia ya es el mito que posibilita la identificación.

La palabra griega *ethnos* originalmente se refirió a clanes o pueblos extraños; gentiles que no habían participado en el propio culto. Actualmente, los movimientos étnicos vuelven a eso. Toman la palabra y subrayan así su divergencia. *Etnikos* fueron los paganos, individuos o pueblos que no participaron en el culto romano. En la Biblia, a los gobernantes judíos se les denominaba *ethnarchos* y todavía, en el siglo 17, los líderes de naciones extrañas se llamaron *etnagogos*. La razón por la cual los herederos cristianos del imperio romano caracterizaron a todos los paganos como *ethnikos* se entiende por sí sola: ellos fueron el grupo que justificó el destino de su misión.

El llamado “culto de cargo” de los melanesios puede ilustrar cómo toda cultura étnica es el resultado de la creación de un complejo de cultos, rituales y mitos impuestos por fuerzas externas mayores o por los managers o ministros religiosos de las propias etnias. El “culto de cargo” es un culto milenarista que une la técnica moderna con una antigua esperanza de salvación. Este culto apenas comenzó a desarrollarse en los años 30 del siglo 20 en las regiones más pobres de Melanesia, donde barcos de carga y aviones anglosajones proveyeron a los aborígenes con alimentos. Los voceros del “culto de cargo”, religiosos de la misma comunidad, predicaron el próximo paraíso y motivaron a sus seguidores a construir objetos de culto en forma de barcos y aviones que, como nuevos ídolos, ocuparon el centro de sus ceremonias rituales. Cada vez que llegaban las cargas con provisiones, estos nuevos objetos de culto, al confirmar, aparentemente, sus atributos mágicos, cumplían su función.

Los misioneros cristianos que han inspirado movimientos de masas también han borrado los últimos restos de la propia cultura reproductiva. De este modo, la llamada identidad se ha podido conectar con movimientos de salvación. Cuando no ha sido así, las sectas, los grupos de terapia o los curanderos se han encargado, con su bricolaje dispuesto como nueva religión ecléctica, de prometer, por todos lados, seguridad y protección contra el caos de la economía mundial y la sociedad contemporánea.

Una cultura étnica es siempre totalitaria. Su comunidad no reconoce derechos humanos sociales ni individuales. Su unidad como ente es el cuerpo de la etnia misma. Los hombres no alcanzan a convertirse en individuos autónomos y conscientes porque sólo existen en función de ella, como parte de un rebaño. Con el terror que imponen su culto y folklore, la cultura étnica somete a todos sus miembros a las costumbres supuestamente tradicionales e impide cualquier manifestación que indique autonomía personal. Justamente la palabra *etnia* quiere decir eso, costumbre, y tiene sus raíces en los cultos tribales de reproducción. Por ello, el complejo étnico está en desacuerdo con cualquier forma de universalismo, donde los individuos particulares reconocen a cualquier otro como un representante de su misma humanidad.[\[x\]](#)

En el mundo actual, los movimientos étnicos son los verdaderos seguidores de los movimientos racistas y totalitaristas de la primera mitad de este siglo. Su racismo aparece transformado en la ideología de la cultura étnica o tal vez en un simple y difuso concepto de cultura.

La socióloga Susanne Karstedt[\[xi\]](#) ha investigado el fenómeno de la violencia social en 39 países. De estos 39, unos son colectivistas, o sea, naciones étnicas y naciones religiosas, y otros son individualistas, es decir, sociedades industrializadas más o menos democráticas. El principal resultado de su trabajo es que las sociedades colectivistas son mucho más violentas y sangrientas que las sociedades individualistas; quizá con la excepción del pueblo norteamericano, en donde, por razones religiosas y por su culto al armamento (es conocida la cantidad de gente que anda armada), siempre ha habido más violencia que en otras sociedades industrializadas. El universalismo que han profesado las sociedades industrializadas ha garantizado relativamente mejor los derechos humanos, y sus formas políticas democráticas le han dado mayor espacio a las minorías, aún cuando la concentración del poder económico en el mercado neoliberal corrompa a la democracia, destruya el equilibrio social y excluya cada vez a más y más gente.

Cuando el elemento racista parece haberse transformado en una cultura étnica o más bien en un concepto difuso de cultura, la etnia siempre denota su exigencia totalitaria. Ella fuerza a los habitantes de su territorio a respetar la religión y las costumbres de la comunidad como formas únicas de convivencia. “Autodeterminación de los pueblos” es la frase con la cual las etnias pelean por su poder e influencia. En realidad, pelean por implantar formas regresivas que recurren a fórmulas de comunidad que supuestamente han crecido a lo largo de la historia, o a proteger la prolongación de formas autoritarias que en muchos pueblos nunca han dejado de estar presentes, como son la represión de las mujeres, los abusos sexuales o el trabajo esclavo. Ahí donde las sociedades democráticas se descomponen, emergen las etnias. Las estructuras tipo clan, el abuso de los caciques y la familia como asociación económica de violencia son las bases de la organización de las etnias que parecen estar hechas a la medida de las relaciones socialdarwinistas que prevalecen actualmente en la sociedad; donde siempre las mafias y las bandas dan la nota. No es un milagro que en tiempos de crisis estos grupos puedan usurparse el poder sin problemas.

En la guerra de Bosnia, donde aparentemente había un conflicto entre comunidades étnicas y religiosas, la economía del robo y la corrupción sin límites fueron los elementos que empujaron a todas las partes al conflicto. Los impuestos por derecho de paso, los asaltos, saqueos y violación de mujeres, así como el sistema de alquiler de equipo bélico pesado entre los partidos, caracterizó el desarrollo de la guerra. La acumulación por parte de los caudillos y sus familias de bienes conseguidos por medio del robo fue el beneficio.[\[xii\]](#)

Detrás de los actuales movimientos étnicos se encuentran siempre intereses económicos o geopolíticos. Los pueblos de la orilla sur de la Confederación Rusa, cuyos bailes tribales y folklore mostró la televisión en tiempos de la URSS a los trabajadores soviéticos, se han transformado en etnias que quieren evadirse de la hegemonía autoritaria neozarista para disfrutar de sus riquezas naturales con la ayuda de empresas multinacionales. Aquí, como en otras regiones del mundo, al desaparecer la organización de masas, las estructuras de clanes y familias han retornado.

En Afganistán, los talibanes se han mantenido como siempre, como clanes de musulmanes. Al tiempo que eran equipados con maquinaria de guerra por los Estados Unidos de América para separarse de la hegemonía soviética, se convertían en caballeros de armas y padrinos mafiosos que hacían sus negocios. Dispusieron y disponen de la mano de obra gratuita de sus guerreros religiosos, cultivan enormes campos de amapola y construyen talleres para la elaboración y refinación del producto, el cual se traslada por las rutas de la droga del siglo 20 hasta llegar a sus consumidores. El poder de los talibanes se debe a sus armas y a su

falta de escrúpulos. Además, dominan al pueblo con promesas ilusas y con un sistema penal que está adherido a la cabeza de la gente y que es el islamismo fundamentalista.

Con la *charía* islámica, los grupos fundamentalistas exigen el retorno a formas penales medievales que no corresponden a la sociedad actual y tampoco al mismo Islam, que ya había superado las barbaridades de sus épocas de origen. La lapidación es una pura venganza bárbara, al igual que todos los actos penales que desmembran el cuerpo de los delinquentes. Estas "costumbres" niegan al Islam liberal y muestran que sus defensores están interesados en mantener su poder usando el terror y las invenciones.

El caso de los talibanes afganos es el de un régimen tribal dirigido por padrinos que ordenan la mutilación física de su gente amparados en una ley bestial. En el mercado informal, esos mismos caudillos se conocen como los narcotraficantes más poderosos de la región. Hace poco, una mujer afgana, madre de siete hijos, fue conducida al centro de un estadio deportivo acusada de haber asesinado a su marido después de una riña. Ahí, ante la presencia de 4,000 curiosos, un soldado talibán le disparó con un rifle Kaláshnikov tres tiros en la cabeza. Regularmente a este estadio acude la agente a presenciar cómo se aplica la justicia islámica. Ahí han sido ejecutados varones asesinos y se le han cortado las manos a innumerables ladrones. Esta vez fue diferente porque se trató de la primera mujer, una de tantas mujeres a quienes se les ha prohibido trabajar, estudiar y asistir a los hospitales. Ellas carecen de todos los derechos[xiii], se les ha impedido el ejercicio de su individualidad, se les ha encarcelado en sus propias casas como objeto y se les ha obligado a transitar en los lugares públicos encerradas en sus propias jaulas.

Cuando se exige la autonomía de una cultura étnica, cuando a una comunidad se la aísla del resto del mundo, es porque sus líderes revolucionarios o caudillos, sus caciques, machos autoritarios o ministros religiosos, quieren tener las manos libres para satisfacer impunemente sus intereses económicos y deseos de poder. Una y otra vez, con el transcurrir del tiempo, la historia descubre las intenciones que han guiado la supuesta entrega de los líderes al pueblo; pero una y otra vez los pueblos, en su desesperación, olvidan las malas experiencias y vuelven a buscar y promover a nuevos líderes que les prometen la salvación porque, en última instancia, la gente guarda la esperanza de su salvación en la etnia, en la medida en que, como sujetos, se han diluido en ella.

A veces la religión étnica aparece vestida con un traje moderno, como partido político o como grupos que han tomado las armas para defender la libertad de la cultura de una región. Hoy en día pareciera como si la lucha a favor de la autonomía étnica o religiosa formara parte de la estrategia de las empresas del mercado informal: el movimiento étnico como razón social; sus guerras como parte de sus actividades económicas; la economía cubierta por un nuevo ropaje.[xiv] En donde todas las actividades económicas están determinadas por las mafias, las etnias constituyen su fundamento natural.

Las culturas étnicas son productos casuales, no responden a un plan previo, sino a hechos sociales ocurridos por razones específicas, en situaciones históricas particulares. Su establecimiento temporal resulta contrastante con la ficción que propagan de corresponder a lejanas y eternas tradiciones. Sin embargo, toda tradición fue alguna vez inventada.

En nuestros días, el más inhumano etnicismo lo encontramos en las guerras que acaecen en el territorio de la ex-Yugoslavia y en África meridional. Los movimientos que reclaman la autonomía de una región, en general practican los mismos métodos de exclusión frente a la gente que no quiere someterse a su supuesta cultura étnica; practican el mismo totalitarismo del que dicen ser víctimas. La limpieza étnica se corresponde con su fundamentalismo religioso. Las consecuencias de su afán de dominación son matanzas salvajes como las ocurridas en Bosnia, el Kosovo y Ruanda.

A menudo, las ideologías étnicas - como en el caso de Serbia - aparecen como ideologías sincréticas: una mezcla del mito de origen del pueblo y una religión. La batalla del Kosovo, perdida contra el Imperio otomano en 1389, donde el príncipe Lazar fue capturado y después asesinado por los turcos, unida a la liturgia del Viernes Santo de la religión ortodoxa cristiana, fueron los dos ingredientes principales para conformar la ideología etnicista de los serbios.

A esto hay que añadir la ideología de la pureza, en la cual la etnia pura no es más que otra expresión para la raza pura, una construcción que quita los frenos culturales y promueve la disposición al genocidio. Una vez que el tabú de matar se ha roto, ya no hay posibilidades de restablecerlo. Lo que antes estaba prohibido, ahora se ejecuta con placer. Inconfundible se queda el reflejo de los fuegos del sacrificio.

Un sacrificio tiene que reiterarse *ad infinitum*. Esta repetición es el producto de una compulsión que al mismo tiempo busca liberarse del sacrificio. En términos de psicología personal hablamos de neurosis e histeria; frente a la sociedad estamos confrontados con la invención de una formación étnica que recurre a un supuesto origen: una invención. La seguridad que proporciona la vida tribal - culto, mito, folklore - es la seguridad pagada con la sumisión absoluta; es la supuesta felicidad alcanzada con la pertenencia a una comunidad que promete la eterna armonía del paraíso.

Con la limpieza étnica, o al menos con la ejecución terrorista de su cultura étnica o religiosa, los movimientos étnicos se oponen, consciente o inconscientemente, a la exclusión de más y más seres humanos de la sociedad productiva y del mínimo de participación en el consumo. Pero con sus métodos nada más representan el otro lado de la medalla: una práctica de la exclusión que es tan destructiva como la que se desarrolla a través de la reproducción ilimitada del capital. Hay que añadir que los grupos étnicos y religiosos participan cada vez más en nuevas formas empresariales de acumulación de capital. Esto no sólo se refiere a los grupos étnicos mencionados, sino también a los grupos religiosos como las miles de sectas que funcionan en forma de empresa.[xv] Aquí lo emocional, la búsqueda de identidad y de protección se mezclan con la economía empresarial.



Si ponemos atención en ese otro lado de la medalla, podemos ver cómo la etnización mundial continúa, casi sin rupturas, en la etnización de las grandes empresas y la propaganda de sus productos. La “corporate identity” es el lema para integrar a los empleados de las grandes empresas a su comunidad de hombres y mujeres selectos y para hechizar a los consumidores con sus mercancías. Las empresas dedicadas al “design philosophy” ya ofrecen planes para movilizar la “corporate identity” de los consumidores de los productos de las empresas. Esto es más que un logro. “Corporate identity” es el símbolo y la razón de toda una relación de vida que está definida a través de las mercancías y de un “life style”. Los consumidores aceptan la “corporate identity” y compran todos los productos de la empresa sin crítica. Esto también puede ser para alcanzar un supuesto buen fin, como lo demuestra el enorme número de organizaciones de amor al prójimo o de organizaciones de socorro o, simplemente, para pertenecer a algo, recibido entre los amigos de la comunidad étnica de la mercancía “x-y”. Esta tendencia se nota, especialmente, en la llamada cultura de la juventud, en donde la formación de bandas y tribus forma parte de la organización social. Pero también en muchos otros ámbitos que, como resultado de la descomposición y desintegración sociales, han sido captados por comunidades creadoras de identidad.

Lo mismo ocurre al interior de las empresas. Ya hay cátedras dedicadas a elevar “la cultura” de las empresas donde se enseña el *know how* del desenvolvimiento de una “corporate identity” y donde cada año se organiza un Chase Corporate Challenge, es decir, un curso a favor de la “corporate identity” durante el cual colaboradores de empresas, administraciones e institutos de finanzas ponen de manifiesto su cultura empresarial. El curso se lleva a cabo en Frankfurt sobre el Meno, en Londres y en 16 ciudades norteamericanas y es organizado por el *Chase Manhattan Bank* con el fin del fortalecer la cohesión interempresarial. Los miembros de cada empresa aparecen en ropa uniformada para presentar su “corporate identity”. Con respecto al clima inhóspito, por la cada vez más creciente lucha por la competencia en muchas empresas, el curso promueve nuevas aspiraciones a favor de la empresa, dicen sus organizadores. El curso amalgama a los colaboradores en un grupo parecido a un clan y les transmite el anhelado calor y seguridad. El deseo de las empresas de contar con una cultura corresponde al ethos de las comunidades étnicas y religiosas. Todos juntos están en la carrera de retorno al medioevo, época en la cual la comunidad ofrecía protección frente a la muerte y el diablo. Al igual que la comunidad étnica para sus miembros, las empresas también reclaman su propia cultura. Para eso son las fiestas de las empresas donde se otorgan premios y se cantan himnos parecidos a los de las fiestas tribales - por lo menos en Japón. Así como la autoritaria y antidemocrática etnia sustituyó a la nación, la nueva estructura empresarial se caracteriza por su jerarquía militar. Ella renuncia a cualquier proceso democrático de toma de decisiones. En la medida en que el campo de batalla neoliberal es su marco de acción, la estructura militar de la empresa se corresponde con su forma de organización.

Lo que hoy por moda se llama globalización es la globalización de una nueva etnia. Sólo se reconocen como miembros de la aldea global los que hablan International Colloquial English. La lengua mundial del comercio y de los congresos es un idioma derivado del inglés anglo-americano con elementos folklóricos y de la propaganda comercial a partir del cual una comunidad étnica se reconoce. Todos se visten con uniformes de trabajo de ejecutivos, se alojan en hoteles idénticamente equipados y se comunican, si se puede llamar así, con la ayuda de una mutilada lengua simbólica. Globalización es solamente otra palabra para la estandarización de todas las relaciones sociales, una uniformización del *ethos* de la cultura global de los jóvenes y managers donde la comunidad étnica de la “global village” es familiar.

Por último, cabe añadir, que la descomposición de la sociedad civil también causa la descomposición de la democracia y no se detiene antes de destruir a los individuos. Este efecto se logra con el ilimitado poder económico y la desenfrenada etnización del mundo. Ahí donde la autoconciencia se cambia en conciencia de marcas y los seres humanos se convierten en seres adaptados a relaciones económicas, ahí donde la individualidad no se puede realizar, el sujeto ensaya integrarse a algo más grande, identificarse con algo más poderoso: la corporación étnica.

---

[i] Benedict Anderson: *Imagined Communities, Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, London 1983, y Anthony D. Smith: *National Identity*, London 1991.

[ii] *Ibid.*

[iii] Carola Lentz: *Die Konstruktion von Ethnizität. Eine politische Geschichte Nord-West Ghanas 1870-1990*, Köln 1998. Véase también Andre Gunder Frank, *La acumulación mundial 1492-1789*, Siglo XXI, Madrid, 1985, pp. 16, 117-122.

[iv] La reconstitución étnica a la que se refiere Marcello Carmagnani en *El regreso de los dioses*, Fondo de Cultura Económica, México, 1988, p. 13, no sólo es „compatible con el contexto colonial“ sino que surge de las estructuras coloniales ya consolidadas.

[v] Trexler, Richard, “We think, they act: Clerical Readings of Missionary Theatre in the 16th Century Mexico”, en *Church and Community 1200-1600*, Roma 1987; Fernandez, Justino, Mendoza, Vicente T., Luna, Antonio Rodriguez: *Danzas de los Concheros en San Miguel de Allende*, San Miguel de Allende 1940, Repr. Colegio de Mexico, Mexico o.J.

[vi] El cronista español Gerónimo de Mendieta escribió, a fines del siglo XVI, que la inteligencia y el uso de la lengua mexicana se habían perdido y el común hablar se iba corrompiendo más cada día. „Porque los españoles comunmente la hablamos como

los negros y otros extranjeros bozales hablan la nuestra. Y de nuestro modo de hablar toman los mismos indios, y olvidan el que usaron sus padres y abuelos y antepasados... Y así podemos decir, que de lenguas y costumbres y personas de diversas naciones, se ha hecho en esta tierra una mixtura ó quimera..." En *Historia eclesiástica indiana*, Porrúa, México, 1980, pp. 552-553.

[vii] Hernán Cortés: *Cartas de Relación*, México 1985.

[viii] Véase. Juan Friede: "La censura española del siglo XVI y los libros de historia de América", en *Revista de Historia de América*, México, 1959, n. 47, pp. 45-94.

[ix] Originalmente la palabra sincretismo se refirió a la unión de las tribus cretenses para rechazar los ataques hostiles de extranjeros.

[x] Durante el auge de la ideología racista del nazismo en Europa, Ashley Montagu propuso la sustitución del concepto de raza local por etnia. Un canje fatal. Vid. Ashley Montagu: *Man's Most Dangerous Myth: The Fallacy of Race*, New York 1942.

[xi] Susanne Karstedt: "Individualismus und Gewalt: Extreme Modernisierung oder Re-Traditionalisierung der Gesellschaft? Ein interkultureller Vergleich", ponencia en el coloquio *Gewaltkriminalität zwischen Mythos und Realität*, octubre 1998, Universidad Bielefeld.

[xii] Xavier Bougarel, "Zur Ökonomie des Bosnienkonflikts: zwischen Raub und Produktion", en: François Jean und Jean-Christophe Rufin (Ed.), *Ökonomie der Bürgerkriege*, Hamburger Edition, Hamburg 1999.

[xiii] *El País*, 18 de noviembre de 1999, p. 48.

[xiv] Alain Labrousse, "Territoriale Netzwerke: das Drogengeschäft", en: François Jean und Jean-Christophe Rufin (Ed.), *Ökonomie der Bürgerkriege*, Hamburger Edition, Hamburg 1999.

[xv] Un hecho ilustrativo acerca de la relación entre los movimientos étnicos o religiosos de liberación, el mesianismo y la economía empresarial capitalista es el pretendido "suicidio colectivo" de una secta en Kanungu, Uganda, el 17 de marzo de 2000. "Los líderes de la secta del 'Movimiento de Restauración de los Diez Mandamientos de Dios' que cometió un suicidio colectivo en Uganda habían sido investigados por explotación de menores. Se trata de Joseph Kibwetere, un antiguo activista de la oposición, y varios curas y monjas católicos excomulgados. Las autoridades locales de Kanungu investigaron en 1998 a esta secta, a la que acabaron cerrando una escuela infantil que gestionaba. 'Los niños sólo reciben un plato de puré, duermen sobre el suelo desnudo sin mantas ni colchones, parecen desnutridos y son sometidos a trabajo infantil sin el conocimiento de sus padres', decía una carta del administrador local del distrito. La escuela tenía 300 niños. La secta estaba registrada como una ONG desde 1997, aunque funcionaba desde principios de los noventa. Antes del suicidio, los líderes de la secta habían pedido a sus 235 miembros registrados que vendieran sus propiedades y se prepararan para ir al cielo." (*El País*, 20 de marzo de 2000, p.2.) Así funciona la empresa religiosa. Los miembros tienen que aportar todo su patrimonio a la organización y trabajar gratuitamente para ella. Cuando la secta aparece en el tiro al blanco de la vigilancia del Estado, los líderes se liberan de los testigos mandándolos al otro mundo. Esta aparente medievalización de la economía opera mas allá, extingue a los productores de su riqueza en un acto apocalíptico de autodestrucción. En los Estados Unidos de Norteamérica la furiosa defensa de la libertad de cualquier comunidad religiosa forma parte de la incondicional defensa de la economía neoliberal de mercado.

Historia Inmediata/Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe HI

---

## 1. [HaD. Historia y Objetividad 8](#)

### 2. [HI. Chiapas 19](#)

---

## 1. HaD. Historia y Objetividad 8

(6/6/01)

Queridos amigos Está claro que el problema de la "objetividad histórica" nos obliga a debatir...¡porque no existe tal objetividad! La objetividad constituye por supuesto un "deber ser", pero casi siempre miramos la historia desde nuestra propia actualidad, y ya entonces dejamos de ser objetivos. Sobre todo cuando trabajamos con períodos o procesos históricos de nuestros propios países. Maestros de la Historiografía latinoamericana como Germán Carrera Damas hace aún el llamado a sus discípulos acerca de la objetividad en la enseñanza y en la investigación histórica. Yo investigo y soy docente en historia y desde mi experiencia digo que es casi imposible trabajar la historia con objetividad en sentido absoluto.

Diana Rengifo  
Universidad de Los Andes  
Núcleo Universitario Rafael Rangel  
Trujillo, Venezuela  
[dianarengifo@yahoo.com](mailto:dianarengifo@yahoo.com)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

## 2. HI. Chiapas 20

(6/6/01)

...y también Luis Pazos leyó HaD e invitó a leer/comprar su último (lástima que sólo es el más reciente, no el último); por fortuna ya no tendremos propaganda de Blanco Moheno ni pájaros semejantes.

Saludos a Gabriel zurbano  
Saludos a Jorge Oriola  
Saludos a Jérôme Baschet

Dr. Alberto Morales  
[medico68@prodigy.net.mx](mailto:medico68@prodigy.net.mx)

Historia Inmediata/Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe HI

---

## 1. HaD. Estudiar Historia 20

---

### 1. HaD. Estudiar Historia 20

(7/6/01)

La "historia no es rentable", como dices Yelitza Reinoza, pero rentable para qué es muy rentable porque enseña muchas cosas, entre ellas a interpretar, a razonar, a buscar, a indagar... no hay un enriquecimiento "monetario", pero sí personal y eso al fin y al cabo es lo más importante somos lo que somos, no lo que tenemos... Anímate a estudiar historia y después a hacer historia....

MERCEDES SAMANIEGO

[msambo@terra.es](mailto:msambo@terra.es)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

---

## 1. HaD. Barbaridades históricas 19

---

### 1. HaD. Barbaridades históricas 19

(8/6/01)

Parece que acudo un poco tarde al debate de las "barbaridades históricas"; sin embargo, más vale tarde que nunca ¿no?

Después de leer todas las opiniones, incluso me siento un poco mal por decir que la que encuentro más correcta es la de José Fernández. Quizá las viperinas palabras del citado no hayan gustado a la mayoría de los profesores, pero es que el señor tiene mucha razón los errores se producen por una mala comunicación de conocimientos. En lugar de tanto quejarse de la mala actitud del alumnado y poner caras se severa seriedad, más les valdría a los docentes encontrar medios para estimular la atención de los chicos.

Ya sé que la Historia está más bien jodida en cuestión de clases "prácticas"... pero han pensado ustedes en lo juguetón que puede ser una película bien ambientada, y una novela amena. No sé se pongo buenos ejemplos... tan sólo querría decir que hay maneras, por difíciles que parezcan, de estimular la atención del alumnado. Y los docentes son aquellos que cobran para encontrar estos medios más que para saberse a sí mismos grandes pozos de sabiduría que efectúan cruzadas en contra de la ignorancia.

Yo mismo he vivido, al igual que todos, la situación que me estoy refiriendo cuánto cambia una asignatura depende de cómo te la impartan!!! Para mí los romanos eran un rollo hasta que un señor despertó mi curiosidad; estoy agradecido con ese profesor no porqué inculcara en mi conocimientos indelebles al paso del tiempo (cosa utópica por cierto) sino

porqué me enseñó cuánta capacidad había en mí para estudiar algo que me estimulaba.

Critiquen menos a su alumnado y mejórenlo. Se supone que ustedes están para eso.

Un saludo a todos.

Jordi.

Jordi Espasa Clofent  
Universitat Autònoma de Barcelona  
[jordi.espasa@campus.uab.es](mailto:jordi.espasa@campus.uab.es)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

---

### 1. HaD. Estudiar historia 21

---

<b>1. HaD. Estudiar historia 21</b>
-------------------------------------

<b>(9/6/01)</b>
-----------------

Definitivamente es innegable la importancia del estudio de la Historia pero me pregunto y como se decía por allí cuan funcional es en la sociedad en su conjunto, es decir puede ser ampliamente entendido por los especialistas este tema que se pone a debate, pero que tanto es asimilado o hacemos (los historiadores) que asimilen esta virtud histórica los que no pertenecen a este grupo privilegiado de especialistas.

Hernan Sullca  
[hernansullca@hotmail.com](mailto:hernansullca@hotmail.com)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

---

1. [HaD. Guerra civil española 25](#)

2. [HI. Propuesta de debate](#)

---

1. HaD. Guerra civil española 25

(11/6/01)

ASOCIACIÓN PARA LA CREACIÓN DEL ARCHIVO DE LA GUERRA CIVIL, LAS BRIGADAS INTERNACIONALES, LOS NIÑOS DE LA GUERRA, LA RESISTENCIA Y EL EXILIO ESPAÑOL. AGE.

(ARCHIVO GUERRA Y EXILIO) C/ PADILLA Nº 29, BAJO. 28006 MADRID (ESPAÑA)

TF. (34) 91 781 04 16. FAX. (34) 91 401 53 52

TF MOVIL. 607 79 82 92

E-MAIL. [CORREOAGE@NODO50.ORG](mailto:CORREOAGE@NODO50.ORG)

WEB. [HTTP://WWW.NODO50.ORG/AGE/](http://WWW.NODO50.ORG/AGE/)

Madrid, 16 de mayo del año 2001

LA GUERRILLA ANTIFRANQUISTA TRIUNFA EN EL COMBATE POR EL RECONOCIMIENTO Y LA MEMORIA

La Asociación Archivo Guerra y Exilio comunica a todos los ciudadanos que hoy día 16 de mayo del año 2001 el combate por el reconocimiento y la memoria de la guerrilla antifranquista ha sido aprobado por unanimidad en el Congreso de los Diputados. Fecha histórica en la que comienza un verdadero camino de trabajo contra el olvido y por la justicia de un colectivo que abandonó su juventud y su vida para restablecer la legitimidad democrática cuando acontecía el golpe de estado de 1936. Atrás ha quedado a partir de hoy el apelativo de bandolerismo para clasificar a los últimos soldados de la República, desde hoy y para siempre los guerrilleros antifranquistas estarán situados en la historia exactamente donde les corresponde, por su voz, por su palabra, por sus hechos y por el reconocimiento del Pleno del Congreso de los Diputados.

Ahora empieza la dura batalla para la apertura de los archivos y para que sistemáticamente , estos pasen a un Archivo Histórico que los sitúe al alcance de la investigación pública, y también el comienzo del procedimiento jurídico correspondiente para que se reconozca el período militar de su lucha a efectos de pensiones y seguridad social.

AGE, como representante del colectivo de la guerrilla antifranquista y con plena autorización para ello, da por finalizada una deuda que esta democracia tenía con los excombatientes guerrilleros y se congratula de haber llevado al fin propuesto la encomienda que en octubre de 1999 aprobó la Asamblea de Guerrilleros, ratificada en mayo del 2000, y comunica que seguirá por el mismo camino de sumar voluntades y no restarlas en todo lo que concierne a promover y divulgar la aprobación de las amplias lagunas que la transición dejó olvidadas.

Ahora comienza el trabajo real para rescatar la memoria del olvido, para ello llamamos a la voluntad de todas las fuerzas políticas, sindicales, sociales, y a todos los grupos parlamentarios y municipales. Sumar voluntades, no restarlas, esa es la consigna.

Dolores Cabra  
Secretaria general de AGE, en representación de los guerrilleros antifranquistas  
[correoage@nodo50.org](mailto:correoage@nodo50.org)

Junta Directiva Presidenta Adelina Kondratieva. Secretaria General Dolores Cabra. Tesorero Jorge Llácer. Vocales Eduard Pons Prades, Vicenta Cortés, Jesús de Cos, Francisco Martínez, Alberto Fernández, Carolina Udovicki, José Luis Pitarch, Juan Barceló, Antonio Cruz, Pelai Pagés, Jon Irazabal, Manolo Velasco.

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviarnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)

Para desaparecer de esta lista enviarnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

## 2. HI. Propuesta de debate

(11/6/01)

Con la misma tristeza que tenemos todos los argentinos, me dirijo a Uds. amigos listeros para contarles que mi país está perdiendo su Aerolínea, una de las pocas de bandera que van quedando, víctima de este monstruo devorador llamado globalización. La empresa fue privatizada primero, vaciada después, muchos empleados despedidos y ahora está al borde de la quiebra. Por estos lares no faltan los que se enrolan en una virulenta xenofobia y acusan a los "gallegos" de "robarnos" tanpreciado baluarte nacional. No estoy de acuerdo con hecharle la culpa a los españoles; si buscamos culpables, tenemos que apuntar a los que gestionaron la privatización en términos tan desfavorables para el país. De todos modos, adjudicar culpas no resuelve la situación de los miles de trabajadores que perdieron o están a punto de perder su empleo. A veces me pregunto cuál será el mundo resultante del proceso globalizador. Será como en esas películas de ciencia ficción que muestran una clase de ciudadanos viviendo encerrados en una ciudad-fortaleza sin poder salir a un "afuera" donde viven seres inferiores, resentidos y peligrosos? Saludos.

Graciela Santamaría.

[gmeloni@infovia.com.ar](mailto:gmeloni@infovia.com.ar)

Historia Inmediata/Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviarnos el mensaje [incluirme/subscribe HI](#)

Para desaparecer de esta lista enviarnos el mensaje [borradme/unsubscribe HI](#)

---

1. [HaD. Historia inmediata 5](#)

2. [HI. Historia inmediata 5](#)

---

## 1. HaD. Historia inmediata 5

(12/6/01)

La Historia inmediata no existe. El presente no es más que la suma del pasado, sin en el cual es imposible comprender el proceso y el desarrollo histórico de la humanidad.

Ebert Cardoza Sáez

Universidad de Los Andes

[ebertc@cantv.net](mailto:ebertc@cantv.net)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviarnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)

Para desaparecer de esta lista enviarnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

## 2. HI. Historia inmediata 5

(12/6/01)

La Historia inmediata no existe. El presente no es más que la suma del pasado, sin en el cual es imposible comprender el proceso y el desarrollo histórico de la humanidad.

Ebert Cardoza Sáez  
Universidad de Los Andes  
[ebertc@cantv.net](mailto:ebertc@cantv.net)

Historia Inmediata/Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe HI

---

### 1. HaD. Historia y Objetividad 9

### 2. HaD. Estudiar Historia 19

### 3.HI. País Vasco 49

---

## 1. HaD. Historia y Objetividad 9

(13/6/01)

Creo que es imposible hacer historia al margen de toda ideología. No se puede olvidar que somos personas, que sentimos, que sufrimos, que hacemos política, que no podemos cerrar los ojos ante lo que pasa en el mundo, que nos gusta ser queridos,Š. Y que todo eso condiciona de alguna manera nuestro trabajo. Pero entiendo que se puede ser "objetivos", que la historia puede ser de algún modo "objetiva".

Lo explicaré con un ejemplo. Si uno mira un cuadro de Goya, por ejemplo el de *Los fusilamientos* que seguramente la mayoría de la gente conoce, al margen de las cualidades propiamente formales del cuadro y de la historia ahí contada (la represión francesa de las revueltas antinapoleónicas) hay algo más. Hay la historia de una guerra, de gente anónima que muere, gente anónima que mata. Y mientras eso ocurre, de noche, al fondo la ciudad duerme. Podría ser la historia de cualquier guerra, y por eso es válido en cualquier época. Para mí es una obra objetiva. Sin embargo, Goya estaba pintando una guerra determinada, tenía unas ideas, una ideología, y eso se refleja en su pintura. Sin embargo para mí la objetividad consiste precisamente en reflejar lo que ves de forma honesta.

No sé si me he explicado bien, pero la manera que tiene el historiador de ser objetivo es siendo honesto. La verdadera objetividad es sacar, como hizo Goya, lo que uno lleva dentro. Y eso, que cada uno que lo llame como quiera - conciencia, razón,.

Para finalizar me quedo con una bonita e irónica frase de E.P. Thompson "I commenced to reason in my thirty-third



year and, despite my best efforts, I have never been able to shake the habit off"

Un cordial saludo a todos los colisteros

José Serrano  
León (España)  
dgejsa@unileon.es

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborraradme/unsubscribe

---

## 2. HaD. Estudiar Historia 19

(13/6/01)

Es indiscutible que el presente es una consecuencia relativa del pasado, es decir, los acontecimientos mas grandes, tanto político, económico y, por consecuencia, sociales que surgieron en el pasado son los que hoy en día invaden a la sociedad y su cultura. Las transformaciones dadas por estos hechos son las que deberían estudiarse y enseñarse, no de forma específica o dedicada al "pensar históricamente", sino usar métodos dinámicos y críticos que ayuden y permitan al estudiante comparar sucesos y establecer sus propias diferencias, ventajas y desventajas, para poder crear una sociedad libre en pensamientos históricos, sin cambiar, por supuesto, la verdadera historia, una sociedad crítica e informativa que logre convertirse con el pasar del tiempo lo que podríamos llamar historia participativa.

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE HISTORIA  
MÉRIDA-ESTADO-MÉRIDA  
Maldonado V. Manuel A.  
C.I N° 15.142.131.  
Mérida 04 de mayo de 2001  
g\_adymary@hotmail.com

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborraradme/unsubscribe

---

## 3. HI. País Vasco 49

(13/6/01)

En la historia los silencios hablan mucho más que las palabras amontonadas y repetidas.

El silencio ante la masacre de niños y jóvenes palestinos a manos del ejército sionista de ocupación es visto como "una guerra" y por tanto no merece más que "la teoría de los dos demonios "que, en el mejor de los casos nos hace acordar a los argentinos el discurso del... genocidio del 76...

Ahora bien. En el país vasco sólo se terapia de una banda de asesinos que, casualmente, no tienen historia, ni es parte de un pueblo, de una identidad con siglos de opresión, de persecución y de muerte.

Si. No es casual que la mayoría de los historiadores sean "hispanos"... y que por lo tanto escriban y se horroricen ante un "demonio" que no conocen y al que temen... mientras guardan silencio ante un genocidio que ocurre en la historia y bajo sus mismos días.

Desde acá se ven ambos con la lucha ( tal vez con métodos equivocados) de quienes están oprimidos contra sus opresores históricos. DE ESTO SE TRATA LA HISTORIA, DE DESPEJAR LA APARIENCIA PARA ENTRAR

EN LA ESENCIA.

Ricardo Lannutti.  
UNLU. Argentina  
[piedral@s6.coopenet.com.ar](mailto:piedral@s6.coopenet.com.ar)

Historia Inmediata/Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe HI

- 
- [1. HaD. Historia y Objetividad 10](#)
  - [2. HaD.Globalizacion e Historiografia 16](#)
  - [3. HI. Españoles en Argentina 1](#)
- 

### 1. HaD. Historia y Objetividad 10

(14/6/01)

No me resisto a intervenir en este debate, brevemente, ya que es el típico tema que suele provocar un bucle razonamientos y posicionamientos que, más que clarificar conceptos, contribuye a la amalgama de la confusión.

Desde mi punto de vista, el mismo concepto de la Historia como disciplina conlleva un compromiso de objetividad. De otro modo estaríamos practicando literatura, cuando no prostituyendo el oficio de historiar. Ocurre sin embargo que la objetividad absoluta es inalcanzable, como la belleza absoluta, la bondad absoluta, o cualquier otro absoluto que se nos ocurra. Es cosa sabida.

Entonces, el historiador como tal ha de tener un compromiso con la búsqueda de la verdad -otro absoluto inalcanzable, pero imprescindiblemente perseguible- y en todo caso ha de exponer sus fuentes y sus interpretaciones de forma claramente distinguible, para que el lector puede manejar unas y evaluar otras. Eso permitirá someter a la imprescindible crítica la objetividad de su trabajo, y a la vez permitirá a otros reutilizar ambas -datos e interpretaciones- a la luz de nuevos datos, enfoques, etc., en un proceso continuo de acercamiento a la verdad.

Pero este proceso no es absoluto, pues la verdad no es un punto en el horizonte al que podamos ir acercándonos poco a poco. El historiador investiga según las preguntas que se plantea, según las hipótesis que maneja, y a la luz de los datos de los que dispone. Recomiendo vívamente la lectura de las obras del historiador italiano Carlo María Cipolla, uno de esos raros autores que tiene las ideas claras y sabe expresarlas con igual claridad. Ahí va una cita escogida

"...la interpretación de una fuente realmente no puede separarse de la valoración de su autenticidad y fiabilidad (...). La recogida de fuentes, su valoración y su interpretación, y, de hecho, la reconstrucción final del acontecimiento histórico, que es el objetivo de todas las demás operaciones, se producen, por así decirlo, de forma simultánea en un solo y [80] amplio frente. Igual que el detective, también el historiador, cuando recoge sus fuentes, las estudia, las valora y las interpreta, formula en su imaginación, uniendo un dato con otro, una hipótesis sobre lo que puede haber ocurrido realmente en la época y en la sociedad que estudia. Después puede que encuentre nuevas fuentes, que lea nuevos documentos y que ello le haga modificar sus juicios anteriores, su anterior interpretación de las fuentes o la reconstrucción histórica que había supuesto con anterioridad. Y así sucesivamente, en un trabajo constante de

aproximaciones sucesivas, de revisiones continuas, de feed-backs permanentes entre problemas, hipótesis, supuestos, fuentes, interpretaciones e imaginación. La reconstrucción final del acontecimiento histórico surge, por tanto, gradualmente en la mente del estudioso como una imagen que se va enfocando poco a poco al principio es borrosa, deformada o incluso invertida; y luego va haciéndose más precisa y mejor definida." (Carlo María Cipolla (1991), Entre la Historia y la Economía. Introducción a la historia económica, Crítica/Historia y Teoría, Barcelona págs. 80-81).

Gracias y adelante.

Carlos Santamarina  
Universidad Complutense de Madrid  
[carlossn@diploma.com](mailto:carlossn@diploma.com)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

## 2. HaD.Globalizacion e Historiografia 16

(14/6/01)

Ante los cambios que la globalización ha impuesto, parece que todos los paradigmas, pero especialmente los de las ciencias sociales y en particular los de la historiografía, están a debate. Si desde la Revolución Francesa las delimitaciones espacio-temporales han estado sujetas al concepto de Estado-Nación, ¿cuáles podemos considerar como los supuestos básicos para la investigación e interpretación histórica en un mundo que ya no reconoce fronteras y pugna por la integración económica pero no social, sin caer en las mediciones puramente economicistas?

Gracias.

Eduardo Puga  
[erpull@hotmail.com](mailto:erpull@hotmail.com)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

## 3. HI. Españoles en Argentina 1

(14/6/01)

Comprendo tu desilusión ante una situación que probablemente sólo unos pocos saben a qué se debe. No es por echar balones fuera, pero creo que los beneficios desmedidos por los que casi todo el mundo lucha, causan estragos de este calibre, aunque insisto no conozco bien los factores que han influido en esta situación. De momento hay que decirlo a ver si nos enteramos ...

MERCEDES SAMANIEGO  
[msambo@terra.es](mailto:msambo@terra.es)

Historia Inmediata/Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe HI

---

### 1. HaD. Historia y Objetividad 11

### 2. HaD. Estudiar Historia 22

### 3. HI País Vasco 50

---

#### **1. HaD. Historia y Objetividad 11**

**(15/6/01)**

Podemos atravesar largo pasillos con cientos de estanterías de tratados de Deontología, ética profesional y otras ciencias sobre el arte de decir la Verdad, pero al final vamos a lo mismo cada uno cuenta según lo ve. Con "la Historia" pasa con "Dios" que cada uno lo describe según lo ve (o lo intuye). Otros, incluso postulan diferentes modos de certificar su inexistencia.

Llega a ser una obsesión para algunos estar flagelándose las meninges tratando de encorsetar, etiquetar, reglar y meter en un escueto formulario, su concepto de la "Objetividad de la Historia", lo que equivale a buscar la cuadratura del círculo.

Un conocido "historiador" español, hagiógrafo de cabecera del "caudillo", autor de plúmbeas Historia "totales" de España, y de historias "definitivas", de las Brigadas Internacionales, de la II República y de todo lo que se mueva en torno a la defensa de la Memoria de la "lucecita del Pardo" (vulgo Generalísimo y/o Centinela de Occidente), este afanado ex-Ministro de Cultura español, digo, comienza todas obras concediéndose el "label" de objetividad que por Ordenanza le corresponde (las Ordenanzas franquistas, se entiende). Pero con todo, don Ricardo de la Cierva es un historiador honrado. Mucho más que muchos de la nómina "democrática". Don Ricardo es franquista. Va por la vida de franquista. Se confiesa franquista y en su mesilla de noche venera (¡digo yo!) una reproducción del brazo incorrupto de Santa Teresa, emulando a su Héroe.

...Pero don Ricardo no consigue engañar a nadie, por que se le ve venir desde lejos. Él es así o lo tomas o lo dejas, pero nunca te defrauda.

Los peligrosos (¡peligrosísimos!) son los que, con las bendiciones homologadas por publicaciones académicamente "correctas", editadas con cargo a las instituciones públicas o semí-públicas (fundaciones bancarias, p.e.), filtran a sus incondicionales sus peculiares versiones "democráticas" y "objetivas" de los hechos, acuñándolas como verdades cotejadas o esperando que la asignación de certificados de "objetividad" le sea concedida por el Club de los Suyos.

Soy de la creencia de que la ideología del historiador imprime inevitablemente un sello personal a su percepción de los hechos y así los transmite. Pero eso no es algo negativo, siempre que honradamente, sepa mostrar a la luz de la comprensión de los demás su posicionamiento ideológico respecto a su concepción global de las cosas.

Así, sus alumnos, sus lectores, sabrán ponderar sus enseñanzas y podrán controvertirlas con otras versiones de otros enseñantes o autores.

Como no creo en la "Historia revelada", aplicaremos aquello de que "...todo es del color del cristal con que se mira", por ello no debería el historiador mortificarse tratando de maquillar sus enseñanzas con una independencia que no existe.

Para aprender Historia es un elemento necesario "adivinar" la ideología del profesor. Y para enseñar, no engañar al alumno con una pretendida Objetividad. Eso queda para los ángeles ...o para don Ricardo.

Saludos.

FLOREN Dimas.

Centro de Documentación de la Guerra Civil. LORCA (Murcia)  
centrodedocumentacion@hotmail.com

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborraradme/unsubscribe

---

## 2. HaD. Estudiar Historia 22

(15/6/01)

Estimado profesor

Desde Venezuela, comprendo la inquietud de sus estudiantes, ya que como estudiantes de bachillerato me hice muchas veces esa pregunta ¿para que estudiar historia? pero al pasar el tiempo y poder observar como se van produciendo los acontecimientos en nuestros tiempos, y los cambios positivos y negativos que se originan en diferentes sociedades, he concluido que los estudiantes debemos estar al corriente de nuestros tiempos para entender el pasado y así mejorar el futuro. es lamentable que como ciudadano-estudiante nos se nos enfoque la importancia real que tiene la historia para el hombre, como la matemática y la literatura al menos en nuestro país.

Como estudiante de historia de la universidad de los Andes en MÉRIDA-VENEZUELA, estoy segura que un cambio institucional y pedagógico en la enseñanza del siglo XXI, introduciendo la ciencia histórica, como una de las materias esenciales o vitales, desde los primeros años de estudio. Enseñarle a los estudiantes los fenómenos históricos para entenderlos y vincularlos con nuestro presente, hacer que desarrollen el análisis, la comprensión y la explicación, tanto del presente como del pasado de una manera mas objetiva.

El historiador debe estar claro en su formación, todo historiador debe ser a tiempo completo, es un proyecto de vida en la investigación y la docencia. Al igual que el estudiante el historiador debe estar al corriente de los tiempos.

Wilmer Duarte  
[wilmer\\_jose80@hotmail.com](mailto:wilmer_jose80@hotmail.com)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborraradme/unsubscribe

---

## 3. HI País Vasco 50

(15/6/01)

Tienes razón, al menos en parte la denuncia en historia no sabe ser unilateral. Pero comprende que no siempre es posible escribir sobre todo y de todo. Creo que en España se está escribiendo mucho sobre el tema palestino, o de otros genocidios que tú tampoco señalas y que por eso no debe entenderse que estás de su parte. Lamentablemente lo que tenemos más cerca , nos empuja a una denuncia explícita , pero créeme que en España no se ignoran otros problemas, aunque sean de otro origen y por otras motivaciones. La "incultura" de la muerte es reprobable siempre. Un saludo.

MERCEDES SAMANIEGO  
[msambo@terra.es](mailto:msambo@terra.es)

Historia Inmediata/Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborraradme/unsubscribe HI

---

## 1. [HaD. Estadísticas web](#)

---

### 1. HaD. Estadísticas web

(16/6/01)

Ya están disponible en nuestra página web las estadísticas desde enero a mayo del año 2001. Realizamos el seguimiento de las visitas a nuestra web de dos formas 1- Mediante el contador que se puede ver en el navegador, que únicamente registra los accesos por la página principal; 2- Mediante el contador interno del servidor del CESGA que registra los accesos a cualquiera de las páginas del sitio. Son estas últimas las que ponemos ahora a vuestra disposición.

El número de visitas ha asciendido a 8.431 en el mes de mayo de 2001. Las páginas más visitadas se corresponden con las secciones de "debates", "historia inmediata", "seminario" y "tablón de anuncios", seguidas de las visitas a la página personal de Carlos Barros, coordinador de la red, que ahora también se

contabilizan en nuestro servidor. El número de páginas impresas por los visitantes ha llegado en esta ocasión a 39.052, con un promedio diario de 1.259.

Países más activos. Estados Unidos sigue siendo el país que más visitas realiza (es posible que parte sean colegas que nos visitan a través de los USA), doblando a España, que multiplica por dos las visitas de los siguientes países, de mayor a menor México, Argentina. Brasil, Venezuela, Colombia, Chile, Reino Unido, Francia y Portugal. Los días en que se visita con más asiduidad [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com) son los miércoles y los jueves, siendo la hora más activa entre las 1900 y 2000 (horario de España).

Israel Sanmartín  
Historia a Debate  
[isanmartin@cesga.es](mailto:isanmartin@cesga.es)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

## 1. [HaD. Historia y Objetividad 12](#)

## 2. [HaD. Estudiar Historia 22](#)

## 3. [HI País Vasco 50](#)

---

### 1. HaD. Historia y Objetividad 12

(18/6/01)

Estimada Luz,

Realmente no pretendo establecer un debate "religioso", cosa que ya ha pasado en algunos otros debates, pero sí me gustaría hacer algunas observaciones para que repienses tus premisas, pues me parecen que necesitarían de algunos matices.

Me parece contradictoria lo que dices sobre la Revelación, por un lado, y, por otro, el hecho de que y a viniera la idea pronta en la cabeza. No habría necesidad de Revelación, no? De cualquier forma, me parece que no es verdadero lo que afirmas. Creo que eso se aplica más a Anselmo de Canterbury, alrededor del siglo XI, que incluso fue criticado por Tomás de Aquino que, precisamente se dedicó a hacer varias explicaciones racionales, argumentativas, fueron cinco, porque decía que eso de pensar como tú dices no era verdad y no funcionaba para convencer a nadie sobre la existencia de Dios...

Y el otro que pensaba así era precisamente un filósofo conocido como "padre de la modernidad" Descarte. El creía firmemente en que la idea de Dios era una idea innata. Curioso, no? Se ve que eso del innatismo no es característica exclusiva de los medievales.

Hay varios otros puntos interesantes en lo que dices sobre los que podríamos charlar, pero como me parece que todo esto es un tema un poco "espinoso", quizás por tocar asuntos religiosos, prefiero hacer tan sólo uno más. Sobre lo que dices de la ciencia entre los medievales, te pongo el ejemplo de los conocimientos náuticos que se van desarrollando en Portugal, por ejemplo, y que fueron decisivos para la entrada en la Edad Moderna y el Nuevo Mundo.

Todo esto lo digo, vuelvo a repetir, sin querer herir a nadie y, sí, queriendo mantener la objetividad que surge en el propio título del debate.

Un abrazo a todos

Rafael Ruiz  
História da América  
[rafarui@attglobal.net](mailto:rafarui@attglobal.net)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

## 2. HaD. Guerra Civil 26

(18/6/01)

Agradezco tu puntual contestación a mi mensaje. Pero no voy a entrar en contrarréplicas, entre otras cosas porque pude parecer que soy defensora a ultranza de la Monarquía y no me siento especialmente monárquiza aunque sí respetuosa (hasta el día de hoy) de la que tenemos aunque no sea vía referendun...Comprendo muchas cosas de las que dices pero no sé si estoy totalmente de acuerdo con todo. Especialmente en el asunto de la "MANIPULACION" estoy muy de acuerdo pero sabiendo que hoy por hoy hay una enorme dosis de manipulación del ser humano . El "juego limpio" desgraciadamente no existe en estado puro... En eso creo que estaremos de acuerdo. Y en que no hay que tragar carros y carretas... vengan de donde vinieren.

Hasta pronto. Este debate hace pensar. Un abrazo, Mercedes Samaniego

Mercedes Samaniego  
[msambo@terra.es](mailto:msambo@terra.es)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

### 3. HI. Apagón 21 de junio

(18/6/01)

Queridas amigas y amigos Os reenvío este correo (que supongo os llegará por otros medios). Puede ser una forma de luchar con nuestros medios contra los poderes mundiales establecidos ¿no? Un abrazo.

Paco  
argos@educa.org

Una propuesta para empezar de otra manera este verano

Buen verano para todos y todas

QUE RUEDE EL APAGON POR TODO EL MUNDO LA PRIMERA TARDE DEL VERANO EL DIA 21 DE JUNIO (jueves)

El dia 21 de junio, entre las 7 y las 10 de la noche (hora local, con lo cual el apagon rodara por todo el planeta) se hara un apagon voluntario, en senal de protesta por la politica energetica de George Bush y su falta de atencion al ahorro y la eficacia energetica y a las energias alternativas.

Se trata de una protesta muy sencilla, un acto simbolico Apaga las luces de 7 a 10 el dia 21 de junio.

Desenchufa todos los aparatos que tengas enchufados. Enciende una vela, besa, comunicate, haz el amor, cuenta historias de fantasmas, aprovecha para estar contigo mismo, haz cualquier cosa que no sea ver la television, y pasatelo bien en la oscuridad.

Circula este mensaje lo mas ampliamente posible, incluyendo a tus representantes en el gobierno, y a contactos del movimiento ecologista.

Hazles saber que queremos educacion, participacion, y financiacion para el ahorro, la eficacia energetica y las energias alternativas ---- y que se acabe con la sobreexplotacion y el mal uso de los recursos de la tierra en todo el mundo.

QUE RUEDE EL APAGON POR TODO EL MUNDO LA PRIMERA TARDE DEL VERANO

Historia Inmediata/Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje [incluirme/subscribe HI](#)

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje [borradme/unsubscribe HI](#)



---

### **1. HaD. Historia y Objetividad 13**

### **2. HaD. Debate Educativo 20**

### **3. HI País Vasco 50**

---

#### **1. HaD. Historia y Objetividad 13**

**(19/6/01)**

Creo, Luz, que usted que niega la existencia de verdades absolutas, pretende, inconscientemente, hacer algo similar. creo que buena parte de lo que señala es cierto, al menos ampliamente considerado, pero me parece flojo el argumento de la religiosidad y de los dogmatismos... Un poco más de seriedad en las afirmaciones, aunque en efecto hay que entender bien lo que extendemos por sentimiento religioso de los pueblos, y estudiar la historia de las religiones. eso nos permitirá sacar consecuencias menos "históricas" en el sentido de temporales, y más profundamente analizadas.

MERCEDES SAMANIEGO

[msambo@terra.es](mailto:msambo@terra.es)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviarnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)

Para desaparecer de esta lista enviarnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

#### **2. HaD. Debate Educativo 20**

**(19/6/01)**

Deseando que la jornada de actividades de cada uno de ustedes sea la mas Amena, les saluda un amigo que se une al estudio de este tópico ¿que Historia vamos a enseñar en el nuevo siglo, desde la universidad de los Andes para todos ustedes, escuela de historia.

Recorriendo un poco nuestro mundo complejo, es importante detenerse a Reflexionar el presente hecho por el pasado. Hoy día la humanidad cuenta con un gran potencial de medios para enseñar, no Solo historia sino además otras carreras , siendo importante determinar Entonces estructuras sólidas para disponer así de una enseñanza mas que Investigativa motivadora, esto va permitirle a la nueva sociedad inferir, Indagar, presumir, reflexionar sobre lo que se este enseñando y, teniéndose así una connotación significativa en le aprendiz.

Eso si, debemos incrementar esta motivación por la enseñanza que imparte Nuestros profesores de básica, y muy importante que dicha educación halla Sido de excelente calidad en la universidad que halla obtenido su titulo, Porque de lo contrario se perderán estos y otros principios diciplinarios De la educación, deduciendo entonces que debemos estudiar historia no solo Para conocer el pasado, además para entender un presente lleno de Conflictos, problemas que debemos solucionarlos para no seguir escribiendo La historia solo para las bibliotecas, también para que la sociedad Entienda el presente y este unido a crear un nuevo proceso de cambio.

Mérida 22 de mayo de 2001

José Valero

Universidad de los andes -Facultad de humanidades y Educación-escuela de historia

[abilio75@hotmail.com](mailto:abilio75@hotmail.com)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviarnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)

Para desaparecer de esta lista enviarnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

Les agradezco por publicar el siguiente mensaje en las listas de distribución de Historia a Debate. Sigán así!

Fabián Luis Glagovsky

Para Historia Inmediata. Intifada Palestina

Estimados compañeros de historia a debate

Sigo creyendo en la imposibilidad de una Historia Inmediata como historia propiamente dicha. Por eso no vuelvo sobre la partición de palestina de 1947, rechazada por los árabes, ni por las guerras que éstos iniciaron y perdieron contra el Estado de Israel (1948, 1956, 1967, 1973). Pero me decidí a volver a aportar un granito de arena a la discusión, para poder señalar ciertas falencias del debate sobre Intifada Palestina. En primer lugar, lo que he encontrado es mucha desinformación. Desde mi último mensaje (del 29 de noviembre del 2000) he estado leyendo los diarios israelíes Haaretz (de centro izquierda) [www.haaretzdaily.com](http://www.haaretzdaily.com) y Jerusalem Post (de centro) [www.jpost.com](http://www.jpost.com) prácticamente todos los días. De hecho, leí más los diarios israelíes que los diarios argentinos! Además la CNN [www.cnn.com](http://www.cnn.com) y la televisión con la BBC de Londres. Finalmente, lo completé con el Palestine Times [www.ptimes.com](http://www.ptimes.com) que sale en edición mensual para tener la visión "del otro lado" del conflicto y con algún otro pispeo de webs musulmanas en inglés, (no hay casi ninguna que se actualice día a día). Creo ahora, que, más que tener una visión históricamente completa del nacimiento del Estado de Israel y de la toma de conciencia del pueblo palestino sobre sí mismo (alguna de estas cosas ya sí reservadas a la Historia), si tengo, por el contrario, una visión bastante completa de esta Intifada, versión 2000.

Vamos a lo primero la Intifada palestina no ha surgido de manera espontánea, ni por la "desesperación de los que nada tienen" ni por ningún otro motivo. La intifada fue planeada y es ejecutada por Yasser Arafat a través de su cadena de mandos, para tratar de escapar de los compromisos surgidos de las ofertas extremadamente generosas de Ehud Barak en Camp David, ofertas que hubieran terminado con los conflictos territoriales si hubieran sido aceptadas. Y para esto cito la nota del diario Jerusalem Post del 4 de marzo de 2001 titulada "PA Minister Intifada planned since july". Donde es el propio ministro de comunicaciones de la Autoridad Palestina quien dice eso, en ocasión de un encuentro de la OLP en un campo de refugiados del Sur del Líbano. Incluso, aunque esto haya sido dicho por un dirigente, y existan dudas de hasta que punto hay conexión ideológica entre la corrupta clase dirigente palestina y el pueblo palestino (fanatizado), la primera medida que tomó la Autoridad Palestina en el comienzo de la Intifada "espontánea" fue liberar a los terroristas de los movimientos Hamas y Jihad Islámica de las cárceles bajo su control para que ejercieran la violencia extrema sin límites contra Israel. El reencarcelamiento de estos asesinos es el principal reclamo actual del Estado de Israel, un reclamo que la Autoridad Palestina no desea cumplir ni siquiera habiendo aceptado un cese de fuego, las recomendaciones del informe Mitchell y el Plan Tenet de la CIA para parar la violencia.

Hablemos de la violencia todos los días, sin excepción hay de 10 a 20 hechos de violencia en los territorios y desde los territorios hacia dentro del Estado de Israel, incluso después de que el Estado de Israel declarara un alto el fuego unilateral y se abstuviera de represalias, aún después del horroroso atentado suicida en una discoteca de Tel Aviv donde murieron 21 chicos. ¿Cómo es esto? Porque palestinos armados con rifles (*snipers* llama a los francotiradores) atacan desde posiciones camufladas o desde los barrios árabes de Jerusalem, las carreteras y los barrios judíos vecinos, y día por medio hay un muerto israelí en las rutas. El último caso resonante fue el de un monje ortodoxo griego que se dirigía a su monasterio en el desierto en un auto con placa (patente) israelí. Esa es la forma de violencia más común de esta "intifada", mucho más que el ataque con piedras tan famoso de la primera intifada, que tampoco está ausente y ya ha matado a un bebé israelí de 5 meses.

Hablemos de los fanáticos religiosos islámicos suicidas. Reclutados en su adolescencia por las organizaciones terroristas entre los estudiantes más devotos de la ley coránica, se les va "lavando" progresivamente la cabeza hasta que un día se les ordena volarse en pedazos para convertirse en mártires en algún tranquilo lugar de veraneo israelí. Se le promete a este pobre imbécil cuidar económicamente de su familia en lo sucesivo, y a él, por supuesto, un camino directo hasta el paraíso. En esto el movimiento Hamas es un especialista, tiene un gran organismo montado para organizar distribuciones caritativas, que es financiado por el resto de los países árabes, sobre todo Irán. Hamas es más popular actualmente en Palestina que la propia Autoridad Palestina, y su prédica está absolutamente en contra de la paz con la "entidad sionista". No hay posibilidad de negociación con ellos, ya que ellos sólo desean el aniquilamiento de Israel (aunque no lo nombran explícitamente ya que no lo reconocen).

Tanto se ha hablado en este foro de debate del Estado Terrorista de Israel. Bueno, déjenme decirles que no hay en Israel rastros siquiera de terrorismo organizado, como sí es el caso entre los palestinos, el Líbano, Siria, Egipto e Irán,

que además es tolerado y en ocasiones apoyado por los respectivos gobiernos. Los colonos judíos son siempre comparados por los palestinos con terroristas, y, sin embargo, por más que su ideología derechista no me plazca, no son terroristas, no actúan como terroristas, y no piensan como terroristas. El Ejército de Defensa Israelí tampoco actúa como un grupo terrorista, por más que a la gente de izquierda le repugne hablar de ejércitos, como si sólo tarareando un disco de Lennon de pronto ya no fueran más necesarios.

Hablemos de Israel Estado "genocida". Si Israel fuera un estado genocida, no hubiera ofrecido y otorgado la ciudadanía a los árabes que quisieran cohabitar en paz dentro de sus propias fronteras. Israel no solo es la única democracia verdadera de Medio Oriente (descontando la democracia militarmente controlada de Egipto, no hay en efecto sino dictaduras militares y religiosas), sino que cuenta entre sus ciudadanos a un millón de árabes, musulmanes practicantes que votan en sus elecciones. Pensar en cualquier país árabe que ofreciera lo mismo siquiera a un centenar de judíos es simplemente hilarante. Estos árabes son ciudadanos israelíes. No están concentrados en guettos prontos a ser "trasladados" a crematorios. Tienen negocios, son trabajadores y disfrutan de las bondades (nunca demasiado bien ponderadas) de un gobierno democrático, con respeto a las libertades civiles. Y recordemos también que la "tortura leve" en los interrogatorios a sospechosos de planear actos de terrorismo, ha dejado de ser legal en el Estado de Israel hace aproximadamente tres años, lo cual me hace realmente muy feliz. Sólo que no puedo decir lo mismo de las dictaduras de los países vecinos.

Tampoco hay pelotones de fusilamiento israelíes actuando durante la noche en los territorios ocupados, ni cámaras de gas, ni ninguna otra espantosa forma de matanza industrial, la única factible de asesinar a todo un pueblo (si es que sabemos lo que decimos cuando chapurreamos "genocidio").

Los árabes son el único pueblo en el mundo que no ha recibido a sus compañeros refugiados para darles asilo y ciudadanía en sus países. Por eso hay muchísimos más "refugiados" palestinos fuera de las fronteras de los territorios ocupados (por ejemplo en Siria, Líbano, Jordania, Egipto) que dentro. Recomiendo mirar un mapa sobre esto, el que yo vi lo tomé del sitio web de la Autoridad Palestina.

¿Qué clase de oprimidos son estos, víctimas de un Estado con un potencial armamentístico cabalmente superior que no buscan terminar con la guerra inmediatamente y llegar a la paz? Supuestamente, alguien totalmente desbordado por el poder tecnológico militar del adversario, aprovecharía cualquier ocasión (y más si es una oportunidad bastante neutral como lo fue el informe Mitchell!!) para llegar a un alto el fuego, para evitar que los "pasen por arriba". Sin embargo, es Israel el que dicta un alto el fuego unilateral que no es respetado por los palestinos. Y en el primer día luego del alto el fuego conjunto, posterior a la reunión con el jefe de la CIA, los palestinos lo violaron por lo menos 15 veces, disparando con rifles (snipers) y con fuego de mortero contra los asentamientos judíos. (Por favor, lean los diarios!) Es vergonzoso que un líder que supuestamente busca la paz se haya burlado de los israelíes al declarar para la prensa internacional un alto el fuego luego del atentado del Dolphinarium (la zona de discotecas de Tel Aviv) y en árabe haya comandado la continuación de las hostilidades. De hecho, Arafat no hizo absolutamente nada todavía para evitar que se produzca otro atentado similar. Pero queda bien aparecer como víctima frente a la Unión Europea y el Tercer Mundo. Sin embargo, en Estados Unidos Arafat ya es persona no grata (Bush ha dicho que no se reunirá con él hasta que Arafat no pare la violencia) y solo faltan unos episodios más para que la Unión Europea (que siempre fue amiga de los palestinos) haga lo mismo.

No olvidemos a los palestinos bailando en la ciudad de Ramallah luego de conocerse el resultado del ataque suicida en Tel Aviv, contra unos chicos de 17 años, en su mayor parte muchachas inmigrantes (vean las imágenes!), que no tenían nada que ver con la violencia, ya que habían inmigrado al país escapando de Rusia hace solo 3 años.

En estos meses de Intifada no he encontrado en los diarios israelíes jamás una incitación a la violencia. Jamás un editorial que dijera "muerte a los árabes" o "barrámoslos de Gaza, Judea y Samaria". Al contrario, se han preocupado por destacar las falencias en las acciones del propio gobierno. Les recomiendo ingresar hoy mismo a la página principal de Palestine Times ([www.ptimes.com](http://www.ptimes.com)) y leer los titulares para encontrar el exacto contrario. Cómo sé que muchos por pereza no lo harán, los transcribo completos y les paso el último artículo

"Israeli aggression continues despite PR cease-fire", "Sharon steps up killing rampage", "F-16s against stones and a few old rifles", "Eight million Palestinians reaffirm commitment to Palestine", "Supporters of apartheid in Palestine criticize Afghanistan for alleged discrimination against non-Muslims", "Chief Rabbi reveals plans to destroy Islamic shrines in Jerusalem", "Israel uses PR to cloud military occupation, apartheid", "Jewish extremist urges Sharon to carry out massacres against Palestinians", "Abu Lughud dies at 72", "Israeli agents spread poisoned chocolates in the Palestinian populated areas".

Israeli agents spread poisoned chocolates in the Palestinian populated areas

**Occupied Jerusalem** - Palestinian health officials have again warned children and minors against eating or touching poisoned chocolates spread by Israeli agents for the purpose of killing Palestinian children.

Samples of the poisoned chocolates and other types of sweets have been found in parts of the Gaza Strip as well as Hebron, Ramallah and Nablus.

On Thursday, the Palestinian Ministry of Health confirmed earlier reports concerning the poisoned chocolates, saying Israeli denials of responsibility for the deadly sweets were expected.

"What do you expect them to say? The Zionist Jews would kill a person and participate in his funeral procession to cast away suspicions of responsibility," said a Palestinian health official in the Hebron area.

The ministry asked school principals and teachers to educate children about the dangers of touching and eating poisoned chocolates.

Last month, a spokesman for the Israeli army denied any responsibility for the dirty action. However, the fact that Hebrew markings and other Israeli trademarks were found on the chocolate wrapper leave no doubt as to the origin of the lethal objects. >>

¿Leyeron lo de los chocolates? Ok. Si leyeron esto, destinado al público que puede leer en inglés, imaginen lo que se escribe en árabe, en los diarios de palestina todos los días. No, no lo imaginen, sépanlo. Los diarios israelíes cada tanto traducen del árabe los artículos de los diarios palestinos. Lo de envenenar con uranio el suelo de palestina salió de allí, lo de los judíos destruyendo las mezquitas en Jerusalem salió de allí, lo de los chocolates salió de allí. Esa es la prensa que promueve la violencia, de la que tanto se queja el Estado de Israel. Ahora ya saben. La mentira en la información no es nada nuevo. Lo verdaderamente horrible es que Israel se haya embarcado en un proceso de paz con gente tan deseosa de tomar venganza y tan dispuesta a hacer cualquier cosa, a ensuciar tanto al otro que no haya forma de verlo jamás sino como un enemigo.

Rafael Plá dice muchas verdades. Pero me permito disentir con su retórica en varias ocasiones

En primer lugar preferiría que nadie esté "armado de su religión" ahí está la raíz de muchas de las atrocidades que cometen día a día los palestinos. Luego, los "jóvenes desocupados palestinos", ¿de donde sacan dinero para las balas?. Luego "los nuevos faraones deben tener un nuevo Moisés". ¿Y esto que se supone que significa? Porque si lo tengo que tomar literalmente, debería pensar que Rafael quiere que una persona tome a los palestinos de la mano y se los lleve lejos de palestina, hacia una tierra de libertad, más allá del Jordán... Lo cual indudablemente solucionaría las cosas para los israelíes, pero no creo que le causara demasiada gracia a Jordania...

No Rafael, no se necesitan enviados divinos. Se requiere honestidad, deseo de paz verdadero, tolerancia y un proceso absolutamente necesario, totalmente necesario de "Des-religiosización" del asunto. Dios jamás ha resuelto un solo conflicto, al contrario, parece como si le gustaran...

Yasser Arafat ha demostrado ser un mentiroso y tener un doble juego, pero el problema real es que él y su cohorte de corruptos son lo único que el Estado de Israel tiene enfrente para negociar una paz, el resto de los movilizados son asesinos a sueldo de Dios...

Finalmente, Jerusalem puede ser para ti la ciudad de Dios, del Dios del amor y la compasión. Pero no creas que las otras dos religiones ven la cuestión de la misma manera cuando miran esas piedras doradas, sitio inmemorial de una violencia histórica y concreta...crucifixiones (no tres sino varias), Santas Cruzadas que trajeron la muerte y la peste, despotismo oriental, ocupación europea, fanatismo religioso...Eso es la Ciudad Vieja.

Y una reflexión final valoremos la democracia y la tolerancia, nosotros los sudacas que hace poco que la tenemos y ya la despreciamos. Funciona! Y si no, vayan ustedes católicos, protestantes, musulmanes, budistas, griegos ortodoxos, armenios, de vacaciones a Irán, Libia, Siria. Ustedes que pueden, porque a mí (yo que no soy nadie más que un joven judío argentino!) a mí no se me permite. Pero cuando estén allá no piensen que están en Argentina, Francia o Israel, recuerden jamás hablar de política!

Saludos a Florencio Dimas, a Carlos Santamarina (excelente tu mensaje del 23 de mayo sobre Historia y Objetividad, algo así quería escuchar!) a Jorge Jaroslavsky, (espero la continuación prometida de tus cartas sobre Tradiciones inventadas) y a todos en general.

Fabián Luis Glagovsky  
Estudiante de Historia  
Universidad de Buenos Aires  
Argentina

Historia Inmediata/Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe HI

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 14**

**2. HaD. Debate Educativo 21**

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 14**

**(20/6/01)**

Tiene razón Rafael Ruiz en cuanto a los matices que no aclaré; fui muy general en el desarrollo de mis ideas, por lo cual considero muy válida su observación. Mi interés era trazar un paralelo entre verdades tácitamente aceptadas por motivos de fe (sea ésta de tipo religioso, político o "científico") y posturas intransigentes que han terminado convirtiendo las relaciones sociales en diversas formas de opresión.

Lamento haber herido susceptibilidades religiosas, pero debo insistir en que ninguna creencia tiene derecho a imponer coercitivamente su "verdad".

Luz Varela  
ULA, Mérida, Venezuela  
[lvarela@cantv.net](mailto:lvarela@cantv.net)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

**2. HaD. Debate Educativo 21**

**(20/6/01)**

Like student of the first semester of history, I think, that history is not for all since a formation is due to transmit to the student, a vocation, a passion that will be its project of life and he himself must construct the course of his own existence that is also the course of the humanity.

Also one is due to orient to the student towards the investigation and to tie them with the historical phenomena so that they can understand the historical reality of our past and thus to be able to include/understand the present.

David Gustavo Salazar Ballén  
Universidad de los Andes  
Facultad de Humanidades y Educación Escuela de Historia  
[davidsalazar14@LatinMail.com](mailto:davidsalazar14@LatinMail.com)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 15**  
**2. HaD. Globalización e historiografía 17**

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 15**

**(21/6/01)**

Apreciados historiadores, en "la objetividad y subjetividad de la Historia", me estoy refiriendo a dos cosas fundamentales. Que el pensamiento histórico debe ser autónomo de ideologías, es decir construir una historiografía crítica que verifique los hechos multidimensionalmente y dos, que La Historia y su Poder debe necesariamente ser reescrita, o añadirle lo que se le ha quitado. De esta manera el nuevo milenio y con él la gente, aprenderá una Historia "cruda, real, clara y sencilla" y será la misma humanidad que con su subjetividad busque la objetividad en su conciencia, en su "ser" que le es más inmediato la vida y su fuerza vital que nos envuelve. Gracias a todos.

Ricarte Carrero

Universidad de los Andes . Mérida Venezuela.

[ricartic@yahoo.com](mailto:ricartic@yahoo.com)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---

**2. HaD. Globalización e historiografía 17**

**(21/6/01)**

En respuesta al mensaje de Eduardo Puga, considero lo siguiente

Entiendo que hemos vivido una crisis de paradigmas. Hace más de 10 años sufrimos un desbarranco al "entender" que intentábamos ajustar a todo trance, la realidad a los modelos teóricos. Descubrimos que la comodidad de los modelos explicativos de la historia había transformado en dogmas las "verdades históricas" en las que creímos tan fervientemente. Justamente esta página de discusión ha nacido con el ánimo de darle respuesta a esta crisis. De forma que no niego el problema de los paradigmas. Pero no creo una verdad de Perogrullo la afirmación de que estamos "en un mundo que no reconoce fronteras".

Pienso que los teóricos de la globalización y de la posmodernidad (que se dan la mano aunque lo nieguen) han transformado su discurso en otro dogma más. Y lo que había empezado por ser posturas de vanguardia (o transvanguardia como han preferido llamarse) ha terminado, a la larga, por justificar un discurso de opresión y de conformidad "Hay que aceptar las políticas impuestas por organismos supranacionales, el estado-nación desapareció, no podemos nadar contra la corriente, etc, etc." Sin embargo, yo aún veo fronteras en todas partes, sobre todo para los del sur cuando quieren emigrar, o puramente viajar al norte.

Una cosa es aceptar como un hecho vivido la introducción de algunas transformaciones y reacomodos extraterritoriales y entender que gracias al desarrollo de las comunicaciones puedan surgir algunos rasgos de identidades cibernéticas y deslocalizadas, y otra cosa es establecer que estas identidades hayan terminado sustituyendo las propias identidades espaciales y sobre todo las nacionales.

Creo que esta lista de discusión puede ser un ejemplo. Nos une el interés por la historia y quizás conformemos una "comunidad cibernética mundial". Pero, cada uno de nosotros, cuando apaga su Pc vuelve al mundo real, y en ese mundo tiene una nacionalidad y una historia propia, una historia que, dependiendo del país, le puede hacer pensar, sufrir, sentir y disfrutar de su vida de una forma que tiende a ser compartida y con muchos rasgos en común con sus connacionales, y muy, pero muy diferente a los de otras nacionalidades. De modo que considero que algunos supuestos, como los del Estado y la nación, aún pueden admitirse como importantes para la investigación histórica, sin perder de perspectiva, por supuesto, los cambios que se han producido y que posiblemente continúen.

Luz Varela  
ULA. Mérida Venezuela  
[lvarela@cantv.net](mailto:lvarela@cantv.net)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 16**  
**2. HaD. Globalización e historiografía 18**

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 16**

**(22/6/01)**

Coincido con Diana Rengifo, de Venezuela, en lo extemporáneo del debate sobre la objetividad de la Ciencia. Como Profesor e Investigador en Historia creo que las Ciencias Sociales Críticas, y en ese contexto la Historia Social, puede mostrar una verdad, pero siempre enmarcada en el hecho de que es la verdad del investigador, sus preconcepciones, su contexto social, sus crisis, su teoría, su marco metodológico y epistemológico. Si explicitamos estas cuestiones al momento de investigar o simplemente explicar la historia a nuestros alumnos, la denominada "objetividad" demandada y pretendida a la historia se encuentra garantizada, y la ciencia histórica gozando de buena salud por muchos siglos más pese a los agoreros que nos hablan del fin de la historia.

Daniel Jaremchuk  
Prof. Historia  
Universidad Nacional de la Patagonia Austral  
Argentina  
[djarem@mixmail.com](mailto:djarem@mixmail.com)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---

**2. HaD. Globalización e historiografía 18**

**(22/6/01)**

Estimado Eduardo [mensaje n° 16],

Los supuestos básicos de la historiografía contemporánea para investigar serán los impuestos por esa realidad "globalizadora" que hoy en día es más paradójica. Debatiéndose en su paradojas ella ha terminado reforzando el papel de las localidades (cada una por su lado trata de ser más competitiva que sus vecinas, aun en un mismo país), los lugares, las minorías étnicas, religiosas, etc, etc., es tan paradójico todo en este mundo "globalizador", que los colombianos para ingresar a España no se les solicitaba visa, pero ahora, a partir del 20 de junio, este será un requisito sine qua non. es decir, las fronteras de la "madre patria" se les cierran. Aún más, con el problema de las "vacas locas", las fronteras de los países de la Unión Europea se cerraron a la "flema inglesa". Lo curioso de todos esos cierres "fronterizos", es que a nombre de un "profilaxis social transitoria" terminan establecidos "de por vida".

Jorge Conde Calderón  
Universidad del Atlántico  
Barranquilla - Colombia  
[jconde@metrotel.net.co](mailto:jconde@metrotel.net.co)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 17**

**2. HaD. Debate Educativo 22**

**3. HL.Intifada 36**

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 17**

**(23/6/01)**

Estuve siguiendo con atención este debate sobre objetividad de la historia; pienso que una cuestión a tener en cuenta sería si el análisis del episodio o de un proceso histórico se efectúa desde una visión ideológica, hasta qué punto la gestión no se reduce a un asunto solamente político, dejando de lado la ciencia histórica.

Aroldo Mansilla  
U.N. Mar del Plata - Argentina  
[gratamar@ciudad.com.ar](mailto:gratamar@ciudad.com.ar)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe



---

## 2. HaD. Debate Educativo 22

(23/6/01)

La enseñanza de la historia en el presente es muy importante para la Sociedad humana, ya que permite dar a conocer aquellos problemas sociales que sean especialmente relevantes y significativos aunque sea el pasado. Nuestra fuente principal de reflexión para el conocimiento del presente. Ser un historiador de tiempo completo implica pasión, una trayectoria y Proyecto de vida que no termina con los estudios, sino que permanece a lo largo de la vida, en la investigación y la docencia, en la extensión de la Cultura histórica.

Deyni Guillen.  
[veroacevedo@cantv.net](mailto:veroacevedo@cantv.net)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviarnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)  
Para desaparecer de esta lista enviarnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

## 3. HI.Intifada 36

(23/6/01)

La historia la escriben los que ganan, eso quiere decir que hay otra historia. La objetividad es muy difícil y menos cuando se está dentro del asunto escribiendo la historia. No soy cantor letrado por lo tanto no voy a discutir con eruditos que dicen saberla larga, Dios (sea cual fuere, o no fuere y estuviere donde estuviere o no estuviere) nos proteja de ellos.

Alfredo Buchter  
[alfredobuchter@bariloche.com.ar](mailto:alfredobuchter@bariloche.com.ar)

Historia Inmediata/Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviarnos el mensaje [incluirme/subscribe HI](#)  
Para desaparecer de esta lista enviarnos el mensaje [borradme/unsubscribe HI](#)

---

1. [HaD. Historia y Objetividad 18](#)

2. [HaD. Estudiar Historia 23](#)

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 18**

(25/6/01)

Querida Diana

Hace tiempo que no sé nada de tí. Yo nuevamente en Madrid, donde estoy a tus órdenes. La objetividad en la historia es algo casi imposible. Aquellos historiógrafos, se pueden llamar así de la década de los 70 escribieron impecables trabajos, demostrando la abstracción científica del historiador estaban construyendo un discurso ideológico y por tanto poco objetivo. El historiador trabaja con pasión, sentimientos, nación, circunstancias vitales y eso no es como un traje que uno se quita a la hora de escribir. Lo más que se puede pretender es ser honesto y esto muchas veces no se logra. Abrazos virtuales desde Madrid.

Dr. Juan M. Morales Álvarez  
Universidad Simón Bolívar  
Departamento de Ciencias Sociales  
[axagual@yahoo.es](mailto:axagual@yahoo.es)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

**2. HaD. Estudiar Historia 23**

(25/6/01)

Se estudia historia para conocer el pasado, determinar el origen, la evolución de los hechos de nuestras vidas, del país y del mundo ya que sin ellos seríamos unos seres desinformados y, por lo tanto, no podríamos ayudar a comprender nuestro mundo.

Con el estudio de la historia podemos inventar y desarrollar procesos que ayuden a una mejor vida del ser humano, para tener un mejor conocimiento del pasado y así poder entender nuestro presente y futuro.

Yolemi Nazareth Mejias Carmona  
Universidad de los Andes- Mérida  
[zarita071784@hotmail.com](mailto:zarita071784@hotmail.com)

+++++

La historia que vamos a enseñar en el siglo xxi debería desarrollar la capacidad del pensamiento y el análisis histórico, despertando el interés por la investigación para conocer su pasado, y así tener la capacidad de entender el presente, aunque esto depende de como, quien y desde que perspectiva se enseñe.

La disciplina de la historia es interesante porque se conocen muchas cosas del pasado que se ignoran, pero muchos la utilizan como un trampolín para tener acceso a la disciplina que en verdad se quiere estudiar. Son muy pocos los que en verdad sienten la necesidad de investigar.

Lucy Marquina a.  
Universidad de los Andes-Mérida  
[Lulumarquina@yupimail.com](mailto:Lulumarquina@yupimail.com)

+++++

En la diversidad de opinión de los historiadores, algunos piensan que la historia es la ciencia del pasado, mientras que otros dicen que la historia es hija de su tiempo, es decir; contemporánea. Pero si unimos estos dos conceptos podemos definir la historia como la investigación de las acciones humanas en el presente, pero basándose en el pasado y origen de los hechos. En pocas palabras, la historia es el estudio de toda sociedad humana en el tiempo.

Es preciso resaltar que para definir la historia de algún suceso se debe estudiar su pasado, para comprender el presente y construir el futuro, de donde parte el deseo aprender una nueva cultura, la cual significa un sistema de ideas donde el presente histórico es vivo y dinámico.

Rondòn C. Luz Mayela  
Universidad de los Andes  
[Mili\\_Mili@latinmail.com](mailto:Mili_Mili@latinmail.com)

+++++

La idea de dar una buena razón para estudiar historia es difícil, ya que en estos nuevos tiempos ha quedado a la sombra de las nuevas opciones cibernéticas y tecnologías que invaden todas las facetas del quehacer humano y, así mismo, los campos de trabajo (mejor remunerado) y estudio (mejor aceptado por los parientes).

Yo soy estudiante de historia y creo que estoy en el lugar correcto. Tengo la certeza de que es una pasión lo que me conlleva a realizarlo, porque claro estoy de que aquí no entre con ambiciones materiales y de riqueza que llena los ojos de muchos jóvenes en el presente, no digo que esto este mal pero tampoco pienso que tengan que obligarse a ello.

Para mi la historia es una disciplina completa y necesaria ya que a través de ella nos enteramos, armamos, comprendemos y le damos lógica al pasado, no sólo para asimilarlo sino también para comprender los cambios ocurridos hasta llegar a nuestro presente y así tratar de construir un mejor futuro.

También les digo que la historia esta llena de conocimiento para todos nosotros, al entrar a este estudio estamos abiertos a un cambio en nuestra manera de pensar, y así ver al mundo de una forma más grande y también compleja, poniéndonos en "sintonía con nuestro tiempo" tal como señaló el filósofo español José Ortega Y Gasset, algo esencial y fundamental. Y así tratar de ser el hombre ilustrado que muchos queremos para con nosotros.

FRANK ARELLANO PARRA  
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES - MÉRIDA - VENEZUELA  
[frankarellano@uole.com](mailto:frankarellano@uole.com)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

- 
1. [HaD. Historia y Objetividad 19](#)
  2. [HaD. Barbaridades históricas 20](#)
  3. [HI. Tortura de gatos](#)
- 

### 1. HaD. Historia y Objetividad 19

(26/6/01)

Queridos amigos, me parece muy interesante el tema que se plantea. Creo realmente que la objetividad en la historia es poco probable. Debiéramos entender nuestro quehacer historiográfico como "discursos", tentativos a comprender y explicar cierto aspecto de la realidad. Es mucho más honesto intelectualmente "construir verosimilitud", que la "imponer verdad". No digo bajo ningún término relativismo, sino que, "diversidad". El proponer "una historia"; "objetiva" plantea el problema (entre muchos otros), de la "historia y el poder", pues se desarrolla más como una imposición, un colonialismo intelectual (sigo en ese sentido la línea de un E. Said o un S. Amin). Cada vez que intentamos hablar libres de todo dogma corremos el riesgo de vaciar de contenido a las personas, a las sociedades, las situaciones; en fin "esclavizar la historia". Convivencia y aceptación han de ser los pilares de una historia más libre, sincera que reconozca la diversidad de las culturas y que nos lleve a la comprensión en definitiva, de nosotros mismos.

Sebastián Vilugrón,  
Santiago de Chile  
[svilugron@hotmail.com](mailto:svilugron@hotmail.com)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje [borradme/unsubscribe](#)

---

### 2. HaD. Barbaridades históricas 20

(26/6/01)

.Señores profesionales de la docencia una cosa que aprendí desde pequeño fue la de que existen profesores y maestros. Los primeros suelen ser unos funcionarios más, que fichan cuando les toca y poco más. Los segundos son una especie en vías de extinción. He tenido durante mi educación tanto a los primeros como a los segundos, pero he aprendido de verdad gracias solo a los maestros. Estos últimos me han estimulado para aprender algo que queda tan lejos de la Historia como la metafísica de Kant, las diferentes perspectivas en el dibujo técnico o la vida sexual de las amebas. Pero su cargo era una dedicación, un oficio, no una ocupación, ni tan solo un trabajo, era su vida. De alumnos admito que hay de todos los tipos, pero también debemos admitir que de personal docente lo hay del más variado pelaje. Reírse de una porción de los alumnos no soluciona nada en absoluto. No soy religioso, ni especialista en literatura. Pero viendo a profesores reírse de algunos alumnos me viene a la cabeza aquello de "quien esté libre de pecado, que tiene la primera piedra" y la más lapidaria cita del Cantar del Mío Cid "Qué buen vasallo fuera, si tuviera buen señor". Personalmente encuentro más estimulante oír como un maestro mantiene en vilo a su alumnado que no oír a un profesor contar las tonterías de los alumnos. ¿No se dan cuenta de que si esto ocurre, puede ser por la falta de estímulo del alumno y no por su capacidad? ¿Se soluciona algo dejando su gracia colgada en esta página? A mi me caería la cara de vergüenza no ponerle remedio. Y rasgaría mis venas antes que reírme; pero tal vez sea mejor reír que no verter lágrimas por la ineptitud de algunos profesores, aquellos que fichan y les importa poco su tarea.

Roger Mesegué I Gil  
Universitat Autònoma de Barcelona  
[roger.mesegue@campus.uab.es](mailto:roger.mesegue@campus.uab.es)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje [incluirme/subscribe](#)

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

### 3. HL. Tortura de gatos

(26/6/01)

(No sé si es tema de la lista o no, eso decididlo vosotros, pero pensé que había que darle la máxima difusión para ser conscientes de las aberraciones con las que se puede llegar a comercial.

Muchas gracias,

Marina  
Alicante  
marinasp@terra.es

El mensaje en cuestión es para recoger firmas y chaparle el negocio a un cabronazo japonés que vende gatos embotellados (¡¡¡vivos!!!) y lo peor es que lo esta poniendo de moda (en los USA claro,donde iba a ser).

El tipo mete gatos bebés en botellas de vidrio les mete una sonda por el ano que tiene una salida fuera de la botella para deshacerse de la orina y materia fecal, para que los gatos tomen la forma de la botella. Seles alimenta con químicos para ablandarles los huesos, ahí los mantienen por el tiempo que logra el gato sobrevivir a esta tortura, no puede moverse, ni caminar, ni limpiarse, es realmente una crueldad pero es algo que se está poniendo muy de moda en N.Y., China,Indonesia y Nueva Zelanda porque es una

"mascota adorno". Si quieren más información entren a <http://www.bonsaikitten.com>. Lo que se busca es recaudar firmas para mandarlas a la sociedad protectora de animales en Estados Unidos y México,

al maldito japonés y a los noticieros para evitar que este abuso se siga cometiendo. Les agradezco su interés, les pido que lo reenvíen a otras personas que amen a los gatos o que respeten la vida de cualquier ser vivo, que agreguen su nombre a la lista y envíenlo nuevamente. ¿cómo hacerlo? marca con el mouse todo este texto, le das ctrl+C (copiar) y lo pegas>ctrl+V en el mail que vas a enviar a tu lista de

correo y te agregas al final de la lista. Si recibes esta lista con más de 500 nombres en ella,por favor envía una copia del mensaje a [anacheca@hotmail.com](mailto:anacheca@hotmail.com)

1.-Ana Checa México, D.F.<?xmlnamespace prefix = o ns =

"urnschemas-microsoft-comofficeoffice" />

2.-Manolo Aller México D.F.

3.-Alberto Huerta México D.F.

4.-Manuel Gutierrez México DF

5.-Marco Zapata Madrid

6.-Teresa Morato Mexico D.F.

7.-Ximena Goyenechea México D.F

- 8.-Larissa Lara México
- 9.-Marina Arencibia Venezuela
- 10.-Ana María Carvajal Venezuela
- 11.-Edgard D\Angelo Venezuela
- 12.-Claudia Marquez Venezuela
- 13.-Derek Ludovic Venezuela
- 14.-Rodolfo Placencia Venezuela
- 15.-Marbella Cáceres Venezuela
- 16.-María Cristina Cáceres Venezuela
- 17.-Ana C. Castro venezuela
- 18.-Victoria Sánchez, Venezuela
- 19.-Maria Editha Valdeavellano, Chile
- 20.-Patricio Valdeavellano, Chile
- 21.-Reinaldo Lopez, Venezuela
- 22.-Paula Aedo, Chile
- 23.-Constanza Carrasco, Chile.
- 24.-Cecilia Noton, Chile
- 25.-Carlos Eduardo Briones Bolbaran, Chile
- 26.-Ximena Alejandra Briones Bolbaran, Chile
- 27.-Pamela Andrea Roa Alarcón, Chile
- 28.-Gabriela Beatriz Christiny Guajardo, Chile
- 29.-Magdalena Amenábar Iñiguez, Chile
- 30.-Indra Soledad Kleinhempel Valladares, Chile
- 31.-Mónica Marisol Moreno Muga,Chile
- 32.-Pilar Rebolledo, Chile
- 33.-Andrea Villagra, Chile
- 34.-Claudia Jerez, Chile
- 35.-Erna Zagal ,Chile
- 36.-Andrea Muñoz
- 37.-Jacqueline Mateluna, Chile

- 38.-Beatriz Crovetto, Chile
- 39.-Karin Schepoks
- 40.-Jorge Wilson
- 41.-Verónica Schauenburg, Chile
- 42.-Mariana Reinoso, Chile
- 43.-Paulina Vera, Chile
- 44.-Verónica Vallejos Marchant, Chile
- 45.-Maria Jose Rosello, Chile
- 46.-Paula Andrea López Urzúa, Chile
- 47.-Lorena Burotto, Chile
- 48.-Soledad Aravena, Chile
- 49.-Catalina García, Chile
- 50.-Daniela Jiménez, Chile
- 51.-Stephanie Ellies, Chile
- 52.-Claudia Villagra Huijse, Chile
- 53.-Maria Teresa Espindola Gomez, Chile
- 54.-Tatiana Espinoza Silva, Chile
- 55.-Gonzalo Tomasello, Chile 56.-Sebastian Grandon
- G, mare
- tranquilitatis
- 57.-Carlos Escobar Bastías, Chile 58.- Pamela
- Guajardo, Chile
- 58.-Rosa Anton Albarracin, Barcelona, España
- 59.-Nicolás Bergh, Chile
- 60.-Alejandra Menzel, Chile
- 61.-Ricardo Menzel, Chile
- 62.-Michael Lambie D., Chile
- 63.-Harry Lozano Jeffs, Chile
- 64.-Patricio Barrios K., Chile
- 65.-Daniel Bennasar Díaz., España

- 66.-Daniel Aresté Hernández, España
- 67.-Javi Segarra Román, España
- 68.-Eduard Martínez Bernal, España
- 69.-Adrian de la Prada, España
- 70.-Victoriano Tamayo Pintos, Barcelona -Catalunya - España
- 71.-Cristina Peña, Barcelona - Cataluña - España
- 72.-Xavier Solé i Masó, Barcelona - Catalunya - España.
- 73.-Carlos Rodríguez-Martos Iglesias Catalunya - España
- 74.-Miryam Cruz Berbegal Barcelona - España
- 75.-Lolo Martínez del Toro Barcelona - España
- 76.-Tomi Berbegal Mingote Barcelona - España
- 77.-Jose Cruz Miguel Barcelona - España
- 78.-Angeles Del Toro Barcelona - España
- 79.-Montse Martínez del Toro Barcelona - España
- 80.-Gema Moral Martín Barcelona - España
- 81.-Manolo Martínez Carreño Barcelona - España
- 82.-Crisanto Gómez Jiménez- Barcelona -España
- 83.-Ricardo Sanz Sole - Barcelona - España
- 84.-David Quintana Estall-Barcelona - España
- 85.-Paloma Carballal Recoder Barcelona, Catalunya, SP
- 86.- Judith Hernanz Ladcani-Barcelona-Espanya
- 87.- Pau Carreras Lligé - Barcelona - Catalunya
- 88.-Arnau Quintana Pujol - Barcelona - Catalunya
- 89.-David Mormeneu Pascual - Barcelona - Catalunya
- 90.- Marc Pijoan Josa - Barcelona - Catalunya
- 91.-Marta Rocamora Gimenez - Sligo - Irlanda
- 92.- Heiko Eser - Sligo Irlanda
93. Miquel Àngel Parra Marín - Barcelona -Catalunya
94. Sira Andreu Rahola - Badalona - Catalunya
95. Diana Arias Burguera -Barcelona -Catalunya



96. Joan Saez Morató - Barcelona -Catalunya
97. Silvia SaezNuñez- Barcelona - Catalunya
98. Marta sabaté Fontanet- Barcelona- catalunya
99. Ivan Anton Albarracin, Barcelona,Catalunya
100. JuanCarlosSastre, Barcelona
101. M.Rosa Hernandez Fructoso, Barcelona Espanya
- 102.Guillermo Cadavid Garcia, Barcelona - España
- 103.Tomas Muniesa Silva,Barcelona - España
104. Cristina Kim, Barcelona -España
105. Juan Manuel, Barcelona ESPAÑA
106. David Castro, Barcelona-ESPÑA
107. Montse Mateos,Barcelona - España
108. Mireia Bartrina Jurado -Barcelona, España
109. Angel Manuel, Melilla-España
110. Lucía Muñoz Zamora, Murcia - España
111. Pedro Antonio Caballero Marín, murcia - España
112. Angel Zapata Gonzalez, Murcia - España
113. MARIA ENCARNA MARTINEZ BAEZA, MURCIA-ESPAÑA
114. Vicenta Cutillas.Abanilla. Murcia
115. Antonio Martinez Lopez . Murcia.España
116. Francisco Marin Yagües.Murcia.España
117. Encarna Baeza Lopez Murcia.España
118. Antonio angel Sanchez Pinar.Murcia.España
119. Julian Illan Nicolas. Murcia.España
120. Jose Gonzalez Abellan.Murcia.España
121. Daniel Cobacho Perez.Murcia.España
122. Jose Atº Abellan Lopez. Murcia.España
123. Rosario Martinez Baeza.Murcia.España
124. Agustin Garcia Canovas.Murcia.España
125. Teresa Sánchez Gutiérrez.Madrid.España

126. Rafael Aitor Mínguez Delgado. España
127. M<sup>a</sup> Belén Valdehita Villota. Madrid. España .
128. Ana Valdehita Villota. España
129. Rosa María García Mora, Madrid España.
130. Antonio David Olivares Arescurrinaga, Madrid España.
131. MANUEL LOPEZ "MAXI" .Santiago de la Ribera.MURCIA.
132. Margarita Arranz Martín -Barakaldo-(Basque Country)
133. Oriol Esteve Martínez. Barcelona. CATALUNYA.
134. Begoña Gómez Díaz. Sabadell. Espanya
135. Aida Roigé Simón. Sabadell. Catalunya
136. Ester Moliner Pont. Granollers. Catalunya.
137. Cristina Lahoz Pascual. Barcelona. España
138. David Martínez Oliveras. Barcelona. Catalunya.
140. Soraya Barazin Llull. Barcelona. España
141. Aitor Martínez Oliveras. palau-solità i plegamans.catalunya.
142. Monica Oliveras Gutierrez. Barcelona. Catalunya.
143. Ana Bautista Villegas. Barcelona. Catalunya.
144. Juan Bautista Villegas. Barcelona. Catalunya.
145. Rosa María Villegas Díaz. Barcelona. Catalunya
146. Carme Giménez Capdevila, Santa Coloma de Gramenet, Catalunya.
147. Marina Sánchez Poveda, Alicante
148. Gustavo García Suárez, Galiza
149. Carlos Barros. Galicia. España
150. Israel Sanmartín. Santiago de Compostela, España

P.D no es ninguna broma, la pagina donde se ofrecen ES [www.bonsaikitten.com](http://www.bonsaikitten.com). Gracias por su colaboración

--

La NSA a desarrollado con la ayuda de Canadá, Australia, Nueva Zelanda y del Reino Unido el programa Echelon una red de 120 satélites con la que escucha de todo lo que se envía por teléfono, fax o e-mail. Echelon utiliza palabras claves para discriminar mensajes. Cada día Echelon piratea, en total ilegalidad, el equivalente a la biblioteca del Congreso americana. Si adjuntas este mensaje (hazlo tu .signature) a todos tus correos electrónicos ayudarás a saturar su sistema.

Explosives, guns, assassination, conspiracy, primers, detonators, Kakadan, initiators, main charge, nuclear charges, ambush, sniping, motorcade, IRS, FARC, Cuba, Castro, Che Guevara, revolution, ATTAC, RCADE, BATF, jtf-6,

mjtf, hrt, srt, hostages, munitions, weapons, TNT, rdx, amfo, love, peace, hmtd, picric acid, silver itrite, mercury fulminate, presidential motorcade, Greenpeace, Chirac, salt peter, charcoal, sulfur, c4, composition b, petn, lead azide, lead styphante, ddnp, tetryl, nitrocellulose, nitrostarch, mines, grenades, rockets.

Historia Inmediata/Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe HI

---

1. [HaD. Historia y Objetividad 20](#)

2. [HaD. Barbaridades históricas 21](#)

3. [HI. Tortura de gatos](#)

---

**1. HaD. Historia y Objetividad 20**

**(27/6/01)**

Estimados Colegas

Comparto aquellos correos que nos permiten "discutir" la pretendida objetividad de la Ciencia Histórica. De hecho toda ciencia está "cargada" de subjetividades y eso hoy ya no se cuestiona en los ámbitos académicos. La honestidad radica en explicitar los marcos metodológicos, teóricos y epistemológicos a los que adhiere el autor. En eso si podemos plantear diferencias, matices, respecto a que marco epistemológico nos permite acercarnos más a la "verdad". Una verdad cada vez más multiperspectiva en nuestra historia actual. Creo que explicitado esto, un tema conexo y que se desprende con mucha fuerza es el de los "usos" que se han dado y "sentido" de la Historia. Discutir estas cuestiones, junto con la objetividad, permitirá brindar solidez a una ciencia, hoy cuestionada en su posibilidad de ofrecer "verdades", posibilidad que desde mi perspectiva, no la ha perdido. Gracias por permitirme participar.

Daniel Jaremchuk

Prof. Historia

Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Argentina

[djarem@mixmail.com](mailto:djarem@mixmail.com)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborradme/unsubscribe

---

## 2. HaD. Barbaridades históricas 21

(27/6/01)

Estimado Roger,

Acabo de leer lo que dices. Tan sólo escribo para darte las gracias. Creo que ayuda a todos repensar si queremos ser, como dices, profesores o maestros. Gracias una vez más

Rafael Ruiz  
Universidade de São Paulo, Brasil  
[rafarui@attglobal.net](mailto:rafarui@attglobal.net)

Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborraradme/unsubscribe

---

## 3. HI. Aclaración sobre los gatos

(27/6/01)

Mis más sinceras disculpas. Al parecer, según publica "El Periódico" de Cataluña del día 26 de junio, esta página WEB no es más que una inocentada realizada por un estudiante. Realmente lo siento muchísimo, sobre todo por el mal momento que se pasa al visitar la página, ver las imágenes y pensar que es cierta esa información. Entono el mea culpa por semejante inocentada.

Marina Sánchez Poveda.

Alicante

PD Lo que sí que no es inocentada es ver a la Policía Nacional disfrazada de independentistas catalanes rompiendo la puerta del Banco Santander en el Paseo de Gracia de Barcelona.

Historia Inmediata/Historia a Debate  
E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)  
Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)  
Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensajeincluirme/subscribe HI  
Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensajeborraradme/unsubscribe HI

---

## 1. [HaD. Historia y Objetividad 21](#)

### 2. [HaD. Historia de España 40](#)

---

## 1. HaD. Historia y Objetividad 21

(28/6/01)

Sobre la objetividad de la historia pienso que ante todo antes de aprender historia se debe aprender a tolerar, a saber que ninguna historia justifica nada, para mi historia es para comprender el presente y no cometer errores pasados, pero nunca para justificar una nación, estado y menos una guerra. Para mi no existe la historia "objetiva", solo existen métodos para intentar hacer más veraz una investigación, unas normas para que todos nos entendamos mejor, etc.

Antoni Vilà

online@paginadelahistoria.com

[www.paginadelahistoria.com](http://www.paginadelahistoria.com)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---

## 2. HaD. Historia de España 40

(28/6/01)

Estoy totalmente de acuerdo con las opiniones expuestas sobre la paleoreforma del PP en la enseñanza de la historia. Es evidente que con tres horas a la semana de mala manera se puede reflexionar mínimamente. Los Decretos de enseñanzas mínimas constituyen un ejemplo de libro de que lo que se pretende es socializar en la nación en el más puro estilo decimonónico. Es científicamente insostenible hablar de Historia de España desde la prehistoria (creo que como historia nacional no se puede antes del XIX, porque lo que hay son otro tipo de identidades colectivas, pero no nacionales). Solo desde el nacionalismo se puede defender una Historia de España desde "Atapuerca a Aznar" o de "Tubal a San Millán" como una especie de teleología de lo Español. Ironías aparte me gustaría comentar algo que resulta curioso en los distintos programas de Historia; la ausencia de referencias a la construcción de los diferentes estados-nación con la excepción de las unificaciones de Italia y Alemania. De esta forma el nacionalismo únicamente aparece asociado a los diferentes intentos independentistas dentro de estados ya existentes. Se da por supuesta la existencia inmemorial de tales estados y nunca se hace referencia a los mismos desde la óptica nacional. Creo que López Facal lo ha llamado "la nación oculta" en su contribución la imprescindible libro "La gestión de la memoria". Desde luego en nuestro Departamento hemos incluido en la programación un epígrafe al respecto en 4º y cuando tengamos el Bachillerato lo haremos en 1º y 2º- pese al tiempo-, aunque cada vez el currículum sea más cerrado.

Si la Historia, entre otras funciones sociales, tiene que contribuir a dotar de elementos e juicio para entender el presente, me parece incuestionable que la reflexión sobre la construcción de la identidades nacionales, las distintas perspectivas desde las cuales los científicos sociales (básicamente esencialistas y constructivistas) abordan el problema, etc. resultan fundamentales. Desde luego en segundo deberíamos hacer explícitas, mediante el debate, esta serie de cuestiones, es decir el anacronismo que supone enseñar una Historia de España con esos contenidos.

Alfredo Rivero Rodríguez

IES. Sierra la Calera. Dto. de Geografía e Historia

[a.rivero@wanadoo.es](mailto:a.rivero@wanadoo.es)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---

## 1. HaD. Seminario 5/7/01

---

### 1. HaD. Seminario 5/7/01

(29/6/01)

Seminario Historia a Debate

Proyecto de Investigación "El Cambio de Paradigmas historiográficos" (PGIDT99PXI40101B)

Director Carlos Barros

Instituto de Estudios Galegos "Padre Sarmiento" (CSIC)

San Roque 2

15704 Santiago de Compostela (España)

Sesión del 5 de julio (1930 horas)

Jueves, 1930 horas

Seminario "La etnografía como propuesta de investigación en historia"

Informa María Adela Suayter (Universidad Nacional de Tucumán)

++++++

#### NUEVO SEMINARIO ON LINE

Vamos a experimentar una nueva manera de hacer participe a toda la comunidade virtual (pero real) de HaD del Seminario de Santiago de Compostela. Las preguntas se pueden hacer desde ya y hasta el momento del seminario <http://www.h-debate.com/Spanish/semi99.htm>. Las respuestas de la colega invitada se comunicarán, en tiempo real, el 5 de julio de 2001, de 18 horas a 19 horas, en <http://www.h-debate.com/Spanish/semi99.htm>

++++++

#### SEMINARIO PRESENCIAL

Os membros da lista, ou visitantes da páxina web, que vivan en Galicia e teñan interés en participar personalmente no seminario, poden porse en contacto conosco escribindo a [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es) ou chamando ó teléfono 981-55 21 52.

++++++

#### RESUMEN

En general, la práctica de la investigación etnográfica, por su propia naturaleza, tiende a ser individualista y aislada. No hay, en verdad, mayores dificultades para su acceso por lo cual muchos son -sin saberlo- etnógrafos espontáneos. Aunque tiene, además, la propiedad de aplicarse a cuestiones personales y localizadas, o bien a gran escala, en cuyo caso habrá que compartir - durante un período prolongado - la recogida de datos y su planificación con investigadores profesionales.

Un objetivo fundamental a tener presente cuando se adopta este método es que vale mucho más internalizar el "espíritu etnográfico" que memorizar técnicas. Hay, sin embargo, universales como las técnicas de recogida de datos y la redacción final. El término etnografía deriva de la antropología y significa literalmente "descripción del modo de vida de una raza o grupo de individuos". Se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa. Se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas etc y el modo en que todo eso se desarrolla, o cambia con el tiempo o de una situación a otra. Es hacer historia desde DENTRO de los analizados, intentando comprender sus significados e interpretaciones. No es una fotografía que sólo da detalles de la superficie. El etnógrafo se interesa por lo que hay detrás, por el punto de vista del sujeto. De esta suerte, la realidad social aparece como formada por diferentes capas. Además, también se reconoce que está en constante cambio. El etnógrafo tiende, pues, a representar la realidad estudiada, con todas sus diversas capas de significado social en su plena riqueza. Su descripción deberá ser muy

rigurosa pues de lo contrario la representación puede parecer distorsionada.

Si bien - como dije antes - no hay recetas, SI hay pasos a emplear en las etapas iniciales. El método más puro de la etnografía es la Observación participante ( aunque la no participante ha llegado a ser común en la experiencia británica). Esto supone técnicas de observación y notas de campo.

Se sabe que el método ha recibido la acusación de subjetivo, pero, hay que recordar que lo que se denomina datos "duros" es sospechosa, ya que a menudo se han aceptado datos estadísticos SIN describir los criterios ni los procesos implícitos en su compilación.

En suma hay que advertir que no estamos hablando de absolutos ni conocimiento absolutamente objetivo, ni absolutamente subjetivo. Podemos, pues, concluir con Schutz "Es esencial a la ciencia la objetividad, no sólo para mí, para ti y para unos pocos más, sino para TODOS, y que las proposiciones científicas no se refieran a mi mundo privado, sino al único y unitario mundo-de-vida común a todos" (1962, pág.205)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---

---

## 1. [HaD. Historia y Objetividad 22](#)

---

### 1. HaD. Historia y Objetividad 22

(30/6/01)

Comparto plenamente lo dicho por Serrano y disfruté su descripción de "Los Fusilamientos...", sólo que se nos abre una nueva perspectiva de debate la ética de historiar ¿Hasta que punto es honesto el discurso histórico? Sobre todo si se ve desde la perspectiva participativa que plantea Serrano. Un saludo fuerte,

Diana Rengifo

ULA-NURR, Trujillo, Venezuela

[dianarengifo@yahoo.com](mailto:dianarengifo@yahoo.com)

Historia a Debate

E-mail [h-debate@cesga.es](mailto:h-debate@cesga.es)

Página web [www.h-debate.com](http://www.h-debate.com)

Para apuntarse a esta lista enviadnos el mensaje:incluirme/subscribe

Para desaparecer de esta lista enviadnos el mensaje:borradme/unsubscribe

---